

STAR GLAM

Edisi 3 | September | 2011

Sex

Frekuensi Ideal
Berhubungan
Intim

Try this MENU

Latte Art,
Deep Purple (Mocktail),
Glam Berry Yoghurt

Health

Berat badan ideal?
Gampaang!!

Oh Boy !
KARAKTER PRIA
YANG HARUS
DIHINDARI

7

Travelling
HONG KONG
AND MACAU
SHORT ESCAPE!

Beauty Room

Simple make up
for newbie, harus coba!

A Quarter Life Crisis



Editorial Letter

Salam,

Merasa belum punya pekerjaan suami yang tepat? Ditambah dengan rongrongan orang tua yang memaksa harus segera menikah lah, berkarir yang bagus lah.. Huuft, penat rasanya ya kalo hidup harus seserius itu..

Tapi mau bagaimana lagi? Rata-rata perempuan berusia 25 mengalami hal tersebut.. Disadari atau tidak loh ya.. Hal itu sedikitnya mengganggu pikiran perempuan.

Kalau sudah begitu, biasa kita hanya mencari pelampiasannya saja, dengan cara hang out, dugem, belanja atau bahkan menenggelamkan diri pada pekerjaan sampai kita menjadi workaholic!

Karena itulah STAR GLAM memberikan info tentang a quarter life crisis.. Jangan salah, ngga semua orang kenal dengan si krisis seperempatnya ini loh.. Malahan ada yang tidak sadar kalo dia sedang berada di krisis ini..

So, bagaimana cara menghadapi krisis yang satu ini? Lalu, apa kata perempuan-perempuan di usia 25 tentang krisis ini? Dan hmm, apa sih sebenarnya a quarter life crisis ini?

Bukan cuma itu, di edisi kali ini kami juga akan membahas tentang pekerjaan apa yang biasanya menjadi idaman perempuan muda masa kini.. Dan intip juga kisah seru seorang Merry Riana yang berhasil menjadi milyoner di usia 25 tahun..

Belom puas? Tenang.. STAR GLAM masih punya banyak sekali berita seru tentang fesyen, hang out dan liputan seru dari berbagai event yang telah di kumpulkan redaksi.. So, siap untuk menjadi perempuan yang taff, energik, dinamis dan menarik? Atau oow, kamu masih terkejut dengan harga majalah sekece ini yang CUMA SERIBU RUPIAH??

STAR GLAM masih akan membuat kamu terkejut, karena majalah dengan harga SERIBU rupiah ini memberikan hadiah berlangganan untuk kamu yang sudah berlangganan..

Finally, enjoy this issue

STAR GLAM Magazine
GLAM IT YOUR WAY!



Ariane Borien Putri Utami
Pemimpin Redaksi
just_borien@yahoo.com

STAR GLAM

Pemimpin Perusahaan
Die Casbari

Pemimpin Umum
Nelly Wienovia

Pemimpin Redaksi
Ariane Borien Putri Utami

Desain
Risman Falah
Editor Foto
Agung Trianto
Fashion Editor
Levit
Reporter
Ariwibowo
Widya nugraha
Ricky
Margareta Riana
Yogi Felly
Farah Andriana
Rukmala Cindra Dewi

Kontributor :
Mohamad Wing - Jakarta
Ani Fitriani - Bali
Damayanti - France
S. Susanti - Hongkong
Moch. Ari - Malaysia
Sue Dewi - Singapore

Marketing Komunikasi
Dian Budiarti - Manajer
Novita Herdianti - Staf

Iklan
Dewi Oktavia - Manajer
Trioza Zaki Putra- Staf
Denny Zulkarnaen-Staf
Teddy Daling Siaglan - Staf

Sirkulasi
Panji Inumahardika

Bagian Umum
Agus Priyatna

Alamat : JL. Lodaya no.57 Buah Batu, Bandung 40262 - Indonesia

Telephone : +62 22 70879779 | Fax : + 62 22 7300869 | email : starglam.magazine@yahoo.com

Account Number :

CV. Neldy Utama

Bank CIMB NIAGA, Cab Buah Batu - Bandung

No. Rek. 028-01-00108-00-7

Contact person :

Winna Oktaviani - Finance



HARGA ECERAN RP. 1.000 / EXP

KYT**SCORPION**
SERIES**SCORPION 2****SCORPION 2 LD**
BLACK / PURPLE**SCORPION 2 LD**
WHITE / BLUE**SCORPION 2 LD**
WHITE / ORANGE**SCORPION**
KING**SCORPION KING**
SOLID WHITE P. RED /
RED MAROON MATT**SCORPION KING**
SOLID RED MAROON / G. METAL MATT

WITH ANTI THEFT SYSTEM

**The Real Racing Performance**

| Jam tangan | Aksesoris | Fashion |

| Tas | Rajutan | Sepatu | Keripik



IBIE SHOP

f : www.ibieshop@yahoo.com | 085720291843

t : @ibieshop **b** : www.ibieshop2.blogspot.com

Belanja Online, di Ibie Shop aja



DEMOCHIST

Jl. Dewi Sartika no. 17 Bandung Telp. 022 - 4207105



FEEDBACK

Jl. Dewi Sartika no. 17 Bandung

Untuk Berikan Hubungi Marketing Kami

Dewi : 0858 46 46 7666
022 919 09 519

Deni : 0857 20 22 92 75

Oza : 0856 21 09 063

Teddy : 0857 22 6200 34

Alamat : JL. Lodoya no.57 Buah Batu, Bandung 40262 - Indonesia
Telephone : +62 22 70879779 | Fax : + 62 22 7300869
email : starglam@yahoo.com



Free Nelpon kesemua Operator

1000 menit

Hanya dengan 50 ribu

Ketik : Reg (spasi) mobile kirim ke 2020
(Bisa digunakan dengan kartu IM3 & Mentari)

**Hidupkan suksesmu
dengan Indosat Mobile**



Info lengkap: www.indosat.com/indosatmobile Hubungi 111 untuk pelanggan pascabayar dan 100 untuk pelanggan prabayar



INDEX



Star GLAM
Edisi 3 | September | 2011

Sex
Frekuensi Ideal
Berhubungan Intim

Try this MENU
Latte Art,
Deep Purple (Mocktail),
Glam Berry Yoghurt

Health
Berat badan ideal?
Gampaaang!!

Oh Boy!
KARAKTER PRIA YANG HARUS DIHINDARI

Travelling
HONG KONG AND MACAU SHORT ESCAPE!

Beauty Room
Simple make up for newbe, harus coba!

A Quarter Life Crisis



6 Our Cover :
T2

10 Hot Topic :
A quarter life crisis

20 Sport :
Jumping High with Jumping Stilts

21 Tips :
Merawat jam tangan, Makanan yang membantu kulit lebih cerah

37 Behind The Scene

43 Community :
Lomonesia : "Don't Think, Just Shoot!"

47 Review :
Movie Review , Music Review ,Book Review :

50 Horoscope :

52 Otostyle :
Tips Aman Memarkirkan Mobil

59 Side Job :
Tips Memulai Usaha Konfeksi

62 Star Glam Info

64 Distribution Point



Enjoy
The Classic de winkel café

26



26

Merry Riana:
From 10 Dollar to a Young Millionaire



T2: Perjalanan Realisasi



Bagai mimpi yang menjadi kenyataan. Mungkin kalimat tersebut dirasa cocok untuk duo vokal asal Bandung, T2. Sesuai namanya, T2 merupakan duo vokal yang beranggotakan dua wanita cantik, Kartika Yudia Ramlan (Tika), dan Pratiwi Dwiarti (Tiwi). Berkat minat dan kegigihannya di dunia musik, khususnya tarik suara, mereka berhasil mecuiri perhatian banyak orang dengan karyanya yang kini sudah mencapai 3 album. Bahkan pada tahun 2008 lalu mereka sempat meraih penghargaan berupa 'Platinum Award'. Tak hanya itu, T2 pun sempat dinobatkan sebagai Duta Gerakan Anti Pembajakan.

Perjalanan realisasi mimpi Tika dan Tiwi berawal dari ajang pencari bakat AFI (Akademi Fantasi Indosiar). AFI merupakan ajang pencari bakat kedua di Indonesia setelah Popstars. Saat pertama muncul, tepatnya pada tahun 2003 AFI memang berhasil menjadi tayangan favorit. Saat itu reality show memang sedang sangat booming di Indonesia. Tika dan Tiwi sendiri baru masuk ke ajang ini pada musim keempat, yaitu pada tahun 2005. Meski finish tidak dengan posisi juara, mereka berhasil mencapai posisi 12 besar.

Barulah setelah sama-sama tereliminasi, dua wanita cantik yang telah lama bersahabat ini, berinisiatif untuk membentuk sebuah duo vokal dengan nama T2. Bisa dibilang T2 merupakan pelopor realisasi dari ajang AFI. Berkat bakat dan konsistensinya di bidang tarik suara, eksistensi mereka pun semakin dihargai di dunia musik nasional.

T2 melejit lewat single mereka yang berjudul OK. Lagu-lagu yang juga sukses mengangkat nama mereka antara lain Lelaki Cadangan, Perjalanan, dan Bronies, serta lagu recycle Tua-Tua Keladi.

Di tahun 2011 ini, mereka tengah sibuk mempromosikan album dan single terbaru mereka, dengan judul Cinta Aku Gila. Dan di tengah kesibukan dari rangkaian promo album yang sedang mereka jalani, akhirnya Star Glam Magazine berkesempatan untuk bertemu dengan T2 pada sesi foto dan wawancara di sebuah mall di Bandung.

Ditemui setelah taping shooting acara musik sebuah stasiun televisi, Tika dan Tiwi terlihat anggun dengan balutan busana berwarna abu-abu, lengkap dengan riasan dan aksesoris unik yang menjadikannya magnet bagi semua pasang mata.

Selama pemotretan, keduanya tampak tidak canggung untuk berpose di depan kamera. Tidak memakan waktu terlalu banyak, sesi pemotretan pun berakhir. Di akhir waktu sebelum mereka pulang, kami pun berbincang sedikit seputar perjalanan karir mereka yang berawal dari mimpi dan cita-cita, hingga berakhir pada prestasi yang membanggakan.

Apa kabar T2, Lagi sibuk apa nih?

Tiwi, Tika : Baiiiik... Kita lagi sibuk promo album baru nih, judulnya Cinta Aku Gila. Di album ini kita punya sebelas lagu. Salah satu singelnya punya judul yang sama, Cinta Aku Gila.

Mimpi Duo Vokal Asal Bandung

Pernah bermimpi ngga sebelumnya kalau kalian bisa sukses seperti sekarang ini?

Tiwi: Setiap orang pasti punya mimpi dan cita-cita yang berbeda, kebetulan dari kecil aku udah deket sama dunia seni, dan sebelumnya orang tuaku juga seorang seniman.

Tika: Kurang lebih sama sih sama Tiwi. Aku juga dibesarkan di keluarga yang dekat dengan dunia seni. Beberapa anggota keluargaku ada yang menari, melukis, nyanyi, dll. Kalo akhirnya kita bisa kaya gini aku bersyukur banget. Alhamdulillah..

Saatnya Nostalgia. Boleh cerita sedikit tentang perjalanan karir kalian, mulai dari minat, AFI, hingga akhirnya konsisten di dunia tarik suara?

Tiwi: Dari kecil aku emang udah seneng sama dunia hiburan. Lomba-lomba seperti baca puisi, cat walk, dan nyanyi sering aku ikuti.

Menjelang dewasa, aku sempet tergabung dengan satu band café. Akhirnya di tahun 2005, atas dorongan teman-teman aku nyoba ikutan ajang pencarai bakat AFI. Alhamdulillah waktu itu aku masuk kualifikasi dan akhirnya masuk ke 12 besar. Lepas dari situ aku barengan Tika bikin T2, Duo Vokal yang Alhamdulillah sampai saat ini masih ada.

Apa di antara kalian ada yang berniat untuk bersolo karir?

Tika: Sampai saat ini aku belum punya niat untuk bersolo karir. Kayanya sih aku lebih nyaman untuk terus maju dan berkarir berdua bareng Tiwi.

Jika dibandingkan, apa sih bedanya T2 dengan duo vokal lain yang sudah lebih senior?

Tiwi: Kita ngga pernah menyangkal kalo kita bisa dibilang sebagai pendatang baru di dunia musik Indonesia. Jika dibandingkan duo Ratu misalnya, kita masih harus banyak belajar. Karena kita yakin pengalaman adalah guru yang paling baik.

Selain menyanyi, apa kalian punya mimpi lain yang belum tercapai?

Tiwi: Aku sih dari dulu kepengen jadi wanita karir. Dan sampe sekarang belum terealisasikan. Aku lebih milih untuk fokus dulu di satu bidang yang sekarang lagi aku tekuni.

Tika: selain nyanyi, aku juga punya minat di bidang fesyen. Sempet pengen buka toko di Bandung, tapi mungkin sekarang belum waktunya. Aku lagi konsen sama keluarga dan karirku dulu. Takutnya ada yang keteteran kalo semuanya dijalani secara berbarengan.

Di umur kalian yang sekarang sudah mencapai angka 25, apa kalian sudah mendapatkan semua yang kalian inginkan? Apa kalian juga mengalami quarter life crisis?

Tika: Allhamdulillah di usiaku yang ke-23 kemaren aku sudah diberi kepercayaan dan kesempatan untuk menikah.

Sekarang, di umur 25 ini aku dan suami diberkahi satu orang anak. Buat aku ini sudah menjadi sebuah kebahagiaan yang tak ternilai harganya.

Tiwi: quarter life krisis?..hhmm.. kayanya iya deh. Hehe.. sekarang usia aku kebeneran udah 25. Bisa dibilang 'lontong' sudah berbunyi ketika wanita menghadapi umur 25.

Sebenarnya sih aku pengennya nikah muda, tapi kenyataan berkata lain. Ya, aku sih selalu ambil positifnya aja. Aku yakin semuanya pasti sudah ada jalannya.



Apa komentar mereka tentang majalah STAR GLAM yang cuma SERIBU rupiah?

Riva Intan / Leader Call Center Baraya Travel

Majalahnya keren, aneh aja harganya cuma seribuan.



Lia Mulyati / Branch Manager Plaza Minerva Indonesia

Rruuuuarr Biasa, top Markotop!



Agnes Dewi / Asisten Administrasi Konvensional bank Jabar Banten

Semoga tetap seribu, seterusnya!



Rahmat / Bagian Promosi Sosro

Majalahnya bagus, tapi terlalu murah



Melta / Yamaha

Murah banget!



Tito / Owner Mr. Komot

Konsep yang relative baru dan unik. Majalah sebagus STAR GLAM dijual dengan harga seribu rupiah. Dengan kualitas isi dan penampilan fisik yang keren banget, pastinya STAR GLAM akan mendapat pembaca setia yang banyak. Sukses terus STAR GLAM, dan tetap selalu memberikan informasi yang menarik dan berbobot, mantap sudah!



Arum Ratna / Hotel reservation Sutera Tour

Amazing, majalah keren tapi murah gini!!



Harry / The Harvest Graphics Design

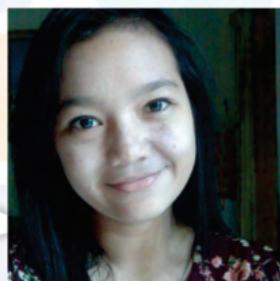
Menurut aku ada 2 pandangan :

1. Dia akan terkesan Cheap Magazine
2. Akan menjadi trend affordable lifestyle Magazine



Uniew / Kiddrock Clothing

Murah pisan!



Melly Siagawati / Lp3i

Kemurahan doong, ntar takutnya imagennya kayak majalah murahan



Susi / Admin Democis Clothing

Baguuus, tapi ke murahaan iih





NO DAY IS COMPLETE WITHOUT A SMILE OF CHEESE
AND A LOVE OF CHOCOLATE



DISCOUNT START FROM 10%

FACILITIES

Free Wifi / Hot Spot Area
Indoor and Outdoor Room

TV Cable
Member Card
Game

OPEN
SUNDAY TO FRIDAY 08.00 * 21.00
SATURDAY 08.00 * 23.00

JL Citarum 31 Bandung
(022) 727 3304 / 0817 921 9999 (SMS)

[f](#) misterkomot citarum [t](#) @mr_komot

PROMO PAKET

1. Beef Teriyaki With Rice
2. Chicken Omelette With Rice
3. Spicy Hot Chicken
4. Green Garden Cheese Fried Rice
5. Chicken Basket With Rice

* Free Soft Drink

IDR 18.900 nett
every Monday to Friday
from 12.00 - 14.00



Quarter Life And Quarterlifer

Quarter life crisis atau krisis seperempat baya adalah istilah yang diberikan pada suatu periode hidup di mana terjadi perubahan besar pada proses pendewasaan, biasanya pada sekitar umur awal 20-30an. Perubahan yang terjadi meliputi aspek emosional dan aspek finansial / profesional. Abby Wilner dalam bukunya yang berjudul "The Quarterlifer's Crisis" menyebutkan bahwa 'saat menginjak usia 25 tahun, seseorang akan mengalami periode di mana dirinya mengalami rasa kekhawatiran, ketidakpastian dalam hidup dan kekacauan dalam batin'.

Berikut beberapa gejala yang dirasakan saat menghadapi quarter life crisis:

- Merasa tidak pernah melakukan sesuatu yang baik. Contohnya setelah lulus kuliah, kamu sulit mendapatkan pekerjaan yang sesuai dengan jurusan yang diambil selama kuliah. rasa frustasi pada hubungan antarmanusia, dunia kerja, dan proses menemukan pekerjaan / karir.
- kebingungan pada identitas diri
- timbul rasa tidak yakin pada masa depan (near future)
- timbul rasa tidak yakin pada rencana jangka panjang dan tujuan hidup
- timbul rasa tidak yakin pada keputusan saat ini
- merasa bosan dengan interaksi sosial

- kehilangan keakraban pada teman sekolah / kuliah
- stress finansial (misal: beban 'membayar kembali' biaya kuliah, mulai memikirkan besarnya biaya hidup, dll)
- merasa kesepian
- cenderung keras kepala
- keinginan memiliki keluarga / anak.
- perasaan bahwa semua orang melakukan hal yang lebih baik darimu
- status fresh graduate alias 'tidak punya pengalaman kerja' hingga terjebak pada pekerjaan-pekerjaan membosankan yang tidak sesuai dengan keahlian intelektual.

jika di antara kamu ada yang mengalami gejala seperti yang disebutkan di atas, tidak dipungkiri saat itu kamu tengah mengalami quarter life crisis. Perlu diketahui, krisis seperti ini merupakan hal yang lumrah dialami oleh sebagian besar orang. Sebuah penelitian di Inggris (British Psychological Society) juga mengatakan bahwa quarter life krisis merupakan sebuah fase kehidupan manusia dan itu merupakan pengalaman yang positif. Banyaknya aspek kehidupan yang masih sangat "labil" menjadi salah satu hal yang mempengaruhi fase ini. Di periode ini, manusia cenderung berpikir bahwa ia sudah mempunyai "gaya", "pendapat", dan "selera" sendiri. Kenapa kata-kata tadi masih dalam tanda kutip? Hal itu dikarenakan apa yang kamu pikir, belum tentu benar. Oleh karenanya diperlukan sebuah perenungan yang dalam akan

benar-salah secara hakiki. Pertanyaan seperti 'untuk apa aku diciptakan?', 'akan jadi apa aku kelak?' menjadi sebuah pertanyaan yang sangat lumrah bagi setiap orang. Mulai dari kalangan muda yang bingung mencari jati diri, kalangan professional berpendidikan dalam menghadapi 'dunia nyata' yang keras dan kompetitif, adult life berarti juga tanggung jawab, dan mereka menghadapi stagnasi karir atau rasa tidak aman akan masa depannya. Semua itu merupakan krisis yang disadari atau tidak

Disamping krisis paruh baya yang lebih sering dibicarakan, krisis seperempatbaya atau quarter life crisis adalah nyata. Hal ini biasanya dimulai saat menginjak usia 20-an. Ini adalah saat dimana orang-orang mulai berhenti memikirkan lokasi pesta selanjutnya dan mulai memikirkan apa yang akan dilakukan dengan hidup mereka.

Usia seperempatbaya tidak seharusnya menjadi sebuah krisis, jika kamu belajar bagaimana cara untuk menerima perubahan pada dirimu dan orang-orang di sekitarmu. Belajarlah untuk berkompetisi dengan dirimu sendiri daripada hanya memikirkan urusan orang lain. Dalam jangka panjang, kamu akan menyadari bahwa kamu telah melakukan lebih banyak daripada orang lain, karena kamu telah melakukan segala sesuatunya dengan caramu sendiri.

Jika merasa bahwa hidup masih begitu-begitu saja atau belum melakukan pencapaian apa-apa, jangan dijadikan alasan untuk frustasi. Jangan menyalahkan diri sendiri, apalagi orang lain. Berdamailah dengan diri sendiri, dan tentu saja, get a life! Langkah-langkah di bawah ini mungkin bisa sedikit membantu..

Refleksi Diri

Perubahan yang baik muncul dari dalam. Saat kamu mulai mengambil ancang-ancang untuk menemukan tempatmu di dunia, kamu harus mempersiapkan diri secara mental dan emosional. Bercerminlah kepada masa lalu, dan lihatlah pelajaran apa saja yang membantu membentuk dirimu yang sekarang. Tentukan target dan tujuan lalu buatlah perencanaan yang matang untuk mencapai semua itu. Jangan terlalu membebani diri sendiri dengan tanggung jawab dan harapan yang terlalu muluk. Ingatlah bahwa kamu baru melewati seperempat bagian dari hidupmu, dan masih memiliki "tiga prempat" bagian yang tersisa untuk menjalankan rencanamu.

Berubah

Berdasarkan kesalahan-kesalahan yang pernah dilakukan di masa remaja, coba tentukan aspek mana saja yang akan kamu rubah dan tingkatkan. Jangan pernah mencoba untuk menjadi sesuatu yang bukan dirimu, atau kamu hanya akan membingungkan dirimu sendiri dan juga orang-orang disekitarmu. Buatlah perubahan dalam langkah-langkah kecil yang berkesinambungan. Misalnya, jika kamu selalu terbangun setelah jam makan siang selama beberapa tahun belakangan ini, cobalah untuk bangun dua jam lebih awal. Jika kamu terbiasa mengkonsumsi junk food tiga kali sehari, cobalah menyisipkan menu makanan sehat satu kali saja. Perubahan-perubahan kecil ini akan membuatmu merasa lebih baik dan selanjutnya akan memicu untuk melakukan perubahan-perubahan besar.

Realistik

Kecuali kamu sangat beruntung dilahirkan di dalam keluarga konglomerat, kamu tidak akan mendapatkan jabatan top-level, gaji puluhan juta dan rumah mewah di pegunungan pada usia awal 20-an. Hidup ini bukanlah sinetron atau reality show. Buatlah target secara realistik, apa yang kira-kira bisa dicapai dalam waktu dekat dan mana yang tidak.

Berinteraksi

Mungkin saja kamu sudah menyandang gelar 'Party Queen' atau 'Nona Eksis' semasa kuliah. Tapi ini adalah saatnya untuk menjalin relasi yang ideal untuk perencanaan masa depan yang lebih matang dan serius. Cobalah bergabung dengan perkumpulan atau komunitas yang menawarkan berbagai interaksi antar individu. Kamu akan segera menemukan orang-orang yang mempunyai visi dan tujuan yang sama denganmu. Kamu bisa bekerjasama untuk merencanakan karir, dan orang-orang ini bisa menjadi perpanjangan relasi yang akan mendukungmu. Bergaul lebih luas dan memperbesar lingkaran hidupmu juga akan meningkatkan kesempatan untuk menemukan pasangan hidup yang mengerti kebutuhan dan ketertarikanmu.



By Torro | Photo: Dreamstime

Unggul

Dalam setiap hal yang kamu lakukan, maka lakukanlah dengan sepenuh hati. Ini adalah saat yang paling tepat untuk mulai memamerkan talentamu, sekaligus membuktikan kepada dirimu sendiri dan orang lain, bahwa kamu mempunyai semua yang dibutuhkan untuk mandiri dan meraih sukses. Proses perubahan dari seorang remaja menjadi dewasa bisa menjadi cukup sulit, namun apabila kamu mampu bekerja keras untuk melampaui apa yang dicapai orang lain yang seusia, maka kamu sudah siap untuk tantangan yang lebih sulit dan penghargaan yang lebih besar.

Ukuran Sukses

Terlalu banyak anak muda mempunyai ukuran sukses yang terlalu materialistik. Apakah mempunyai kekayaan dan kekuasaan adalah tanda kesuksesan telah diraih? Sebaiknya kamu berhenti menghakimi diri sendiri berdasarkan standar orang lain, dan membuat standar sendiri. Bagaimana caramu mendefinisikan sebuah sukses? Hal apa yang paling banyak memberimu kebahagiaan dan kepuasan? Hal apa yang paling berarti dalam hidupmu?

Saat menentukan ukuran sukses, jangan lupakan juga bahwa banyak unsur dari hal yang disebut-sebut sebagai sukses –uang, materi, kekuasaan, dll- adalah hasil dari kesuksesan, dan bukanlah makna sebenarnya.

Berkompromi Dengan Quarter Life Crisis

Most Wanted Profession for Woman

Tidak sedikit orang yang bingung hingga berpikir berkali-kali dalam mencari sebuah pekerjaan. Berbagai profesi dari banyak bidang kehidupan memberikan tawaran yang sangat beragam. Prospek dan hasil yang didapat adalah tujuan seseorang dalam memilih sebuah pekerjaan.

Jika pada zaman dulu hanya pria saja yang diperbolehkan bekerja, wanita hanya boleh diam di rumah, memasak, mengurus anak, dll. Lain halnya dengan zaman sekarang. seiring perkembangan zaman, kini tidak hanya pria yang bekerja dan mencari uang dengan berbagai profesi. Emansipasi yang diawali pada era kartini pada akhir abad 19-an memang berdampak positif bagi kehidupan para wanita.

Meskipun wanita identik dengan airmata, bukan berarti mereka lemah. Nilai-nilai emansipasi yang dilahirkan oleh R.A. Kartini memberikan "energi super" pada wanita saat ini.

Seakan tidak mau kalah dengan apa yang dilakukan oleh pria, para wanita modern ini pun seolah berlomba untuk mendapatkan apa yang menjadi haknya. Termasuk dalam mencari pekerjaan.

Berikut adalah beberapa profesi dan pekerjaan yang paling banyak diminati oleh wanita di Indonesia:



By : Rcky, dari berbagai sumber

Ibu Rumah Tangga

Tak jarang orang yang underestimate ketika mendengar kata "Ibu Rumah Tangga". Banyak wanita yang sinis ketika menemui sejawat mereka yang tidak meniti karir dan lebih memilih untuk menjadi ibu rumah tangga saja. Tapi jangan keliru, Ibu rumah tangga merupakan profesi yang sama sekali tidak bisa diremehkan. Ibu rumah tangga atau yang dikenal dengan istilah stay at home, homemaker ini justru merupakan sebuah medan aktualisasi seorang wanita. Pekerjaan ini sungguh-sungguh membutuhkan dedikasi yang cukup tinggi. Bagaimana tidak, seorang wanita dituntut untuk menunaikan sekian banyak tugas dan pekerjaan domestik dengan rentang waktu yang tidak mengenal batas. Bisa dibilang seorang ibu rumah tangga jauh lebih tangguh dan super ketimbang suaminya.

Sebuah situs media di Kanada menyebutkan, jika seorang ibu rumah tangga digaji untuk semua pekerjaan

yang ia kerjakan setiap harinya, seorang ibu rumah tangga itu berhak mendapatkan nilai, harga, atau gaji sebesar \$124.000 atau sekitar 1 Miliar per-bulannya. Wow.

Pegawai Negeri Sipil (very nice working hour, and very nice benefits)

sedari dulu pekerjaan menjadi seorang pegawai negeri sipil telah menjadi idaman banyak orang. Tak hanya laki-laki, kaum perempuan pun sekarang berjuang matematian jadi pegawai pemerintah. Profesi ini memang sangat menjanjikan. Selain jam kerja teratur, juga bakal dapat uang pensiun untuk tunjangan hari tua.

Pramugari (go travel around the world for free)

Bisa jalan-jalan keliling dunia secara gratis adalah nilai plus dari pekerjaan yang satu ini. Berada di atas pesawat terbang menjadi seorang guide bagi para penumpang adalah pekerjaan seorang pramugari. Bekerja menjadi seorang pramugari juga dapat membuka kesempatan untuk bisa bertemu dengan orang-orang





penting dari berbagai negara, dan bisa membuka peluang bisnis yang lebih luas.

Dokter

Profesi sebagai seorang dokter, merupakan pekerjaan yang mulia. Banyak membantu orang sakit adalah nilai plus dari pekerjaan ini. Butuh keterampilan dan pendidikan khusus untuk menjadi seorang dokter. Pentingnya posisi seorang dokter dalam kehidupan masyarakat menjadikan pekerjaan ini mendapatkan penghargaan berupa materi yang jumlahnya tidak sedikit. Tidak hanya pria saja yang bercita-cita menjadi seorang dokter.

Wiraswasta

Pekerjaan menjadi seorang wiraswastawan adalah pilihan bagi sebagian wanita. Waktu yang fleksibel adalah salah satu alasannya. Jika para pria memilih untuk menjadi seorang wiraswastawan untuk serius secara penuh. Lain halnya dengan para wanita yang harus memikirkan kepentingan lain, seperti anak dan urusan rumah tangga lain. Selain itu, ada beberapa nilai plus yang dihasilkan dari pekerjaan wiraswata, di antaranya: kita bisa menentukan sendiri waktu bekerja, penghasilan yang didapat pun bisa tidak terhingga.

Profesi ini bisa lahir dari hobby dan kegemaran. Punya modal (dana atau mental), kemampuan dan

kemauan, adalah langkah awal untuk berwiraswasta. Setelah itu, perempuan tinggal buka usaha sendiri menurut seleranya. Banyak orang bercita-cita jadi wiraswasta, tapi tidak sedikit juga orang terganjal saat menjalani usahanya. Selalu berusaha dan jangan berhenti berinovasi adalah kuncinya.

Entertainer (fame, fortune, good money)

Maraknya media televisi hari ini menggoda kaum perempuan untuk terjun jadi entertainer. Ada yang terjun sebagai penyanyi, bintang sinetron, presenter, atau lainnya. Selain dapat uang banyak, tentu saja mereka akan mendapatkan ketenaran. Tidak sedikit orang yang terobsesi jadi orang terkenal, bisa dikenal orang dimana-mana, dielukan banyak orang dan keistimewaan lainnya. Siapa yang tidak tergiur dengan popularitas dan uang yang berlimpah? Hmmm...

Sekretaris

Sekretaris merupakan profesi administratif yang bersifat mendukung. Sekretaris bisa juga disebut asisten. Pekerjaannya meliputi tugas-tugas seperti mengetik, mengatur jadwal dan agenda. Sebagian besar yang menekuni pekerjaan ini adalah wanita. Biasanya seorang sekretaris mempunyai penampilan fisik yang menarik. Oleh karenanya menjaga penampilan adalah faktor penting bagi seorang sekretaris.



8 Wanita Yang Lebih Maju Dari Zamannya

Wanita modern itu penuh talenta, percaya diri, sekaligus mandiri. Ia menyadari itu semua tanpa terobsesi akan dirinya sendiri. Ia tak bisa diletakkan di posisi siapapun dan satu paragraph saja jelas tidak cukup untuk menggambarkan sosoknya. Di bawah ini adalah daftar wanita-wanita yang pernah, atau bahkan masih, lebih modern daripada zamannya.

1

The Businesswoman: Barbe-Nicole Ponsardin (1777 – 1866)

Dalam jamuan makan malam bersama kolega, bukalah sebotol sampanye kelas atas Perancis, Veuve Clicquot, dan buatlah kolega-kolegamu terkesan dengan fakta ini: Veuve Clicquot dalam bahasa Perancis berarti "Janda Clicquot". Ponsardin merupakan istri dari Francois Clicquot, sang perintis penyulingan anggur tersebut, namun suaminya meninggal saat Ponsardin baru berusia 27 tahun dan ia langsung memegang tanggung jawab terhadap kelangsungan bisnis anggur milik keluarga.

Ia merubah total seluruh proses pengolahan wine, dengan membuang sisa-sisa endapan anggur dan menambahkan gula, membuatnya lebih efisien dan ekonomis. Ponsardin pula yang bertanggungjawab terhadap citra champagne sebagai minuman kelas atas. Saat Napoleon mencoba menaklukkan dunia, Nyonya Clicquot memperkenalkan champagne kepada bangsawan-bangsawan Eropa. Langkah-langkahnya menunjukkan bahwa wanita modern telah keluar sebagai pemenang, bahkan di situasi yang paling kacau sekalipun.



2

The Risk Taker: Katherine Hepburn (1907 – 2003)

Kita mungkin tidak pernah berpikir bahwa memakai celana adalah perkara besar. Bahkan, di zaman sekarang hal tersebut bahkan cenderung dianggap konservatif. Tapi pada tahun 1930-an, para wanita mengenakan gaun panjang dan korset, bukan celana panjang dan sepatu kets. Selain sebagai seorang aktris penuh talenta, Hepburn juga 'melawan' gaya busana kaum wanita pada masanya, dan membuat barang-barang seperti celana berpipa lebar menjadi diakui dalam kamus fashion wanita.

Fashion hanyalah awal. Ia belajar menerbangkan pesawat. Ia membeli hak cipta film yang ia inginkan agar dapat memiliki kendali penuh, disaat studio-film masih berkuasa terhadap kelangsungan hidup para aktor. Dan ia juga membuat sudut pandang baru dalam status hubungan. Salah satu ucapan Hepburn yang paling sering dikutip adalah: "Perhaps men and women should live next door and just visit now and then."

The Cougar: Samantha Jones (Sex & The City)

Dulu ketika istilah "Cougar" dengan mudahnya diidentikkan sebagai simbol kelicikan, ada juga wanita yang paham dengan jelas apa yang mereka inginkan di dalam karir dan juga meja rias, dan mereka tidak takut untuk mencoba mendapatkannya. Meskipun hanya fiksi, karakter Samantha Jones di serial Sex & The City paham betul betapa pentingnya penampilan, dan disiplin pula dalam merawatnya dengan segala hal, dari suplemen kulit sampai pilates.

Kemudian istilah "Cougar" mulai menetap di kamus otak kita, dan Samantha adalah cerminan dari kategori tersebut. Yes, she's definitely a cougar. Are you?

3



**4**

The Comedienne: Lucille Ball (1911-1989)

Pada tahun 1951, Lucille Ball memasuki rumah-rumah dan mengambil hati warga Amerika lewat acara komedi berdurasi 30 menit berjudul "I Love Lucy". Dalam 180 episode komedi tersebut, Lucille bernyanyi, menari, memainkan bongo, menghancurkan anggur dan bahkan menggadaikan rumah tetangga. Dengan dukungan tanpa henti dari suaminya, Desi Arnaz, ia berhasil menjadi salah satu legenda dunia komedi Amerika.

5

The Journalist: Sara Willis Parton (1811-1872)

Lebih dikenal dengan nama samarannya, Fanny Fern, ia adalah jurnalis wanita pertama yang memiliki kolom regular tersendiri di surat kabar, sekaligus mempunyai bayaran terbesar (penghasilannya adalah 100 Dollar per minggu untuk kolomnya di harian New York Ledger pada tahun 1855). Setelah pernikahan buruk yang berujung perceraian, Parton mulai menulis sebagai bentuk pelariannya, dan meraih sukses besar (souds a little bit like J.K Rowling, anybody?).

Ia membahas topic-topik seputar pengendalian angka kelahiran, perceraian, dan prostitusi yang masih relevan hingga saat ini. Parton juga menulis "Ruth Hall", sebuah novel tentang seorang wanita pertengahan abad 19 yang menyadari bahwa wanita baru benar-benar mandiri dan bisa meraih impiannya saat ia mencapai kemerdekaan financial. Hmm, coba pikirkan itu saat kamu mulai membuat perencanaan keuangan.

**6**

The Speed Demon: Janet Guthrie (1938-sekarang)

Ia adalah wanita pertama yang membuktikan bahwa dunia balapan tidak hanya bisa didominasi kaum pria. Sebagai pembalap mobil, ia berhasil menyelesaikan balapan Indianapolis 500 dan Daytona 500 pada tahun 1977. Guthrie benar-benar berada di jalur cepat. Ia meraih penghargaan "Top Rookie" di tahun yang sama, dan finis di urutan ke-9 di balapan Indianapolis tahun berikutnya. Ia mencatatkan rekor waktu tercepat di sirkuit Indianapolis untuk kategori wanita, dan rekornya bertahan sampai tahun 2005. Gutrie berhasil menunjukkan bahwa wanita juga bisa mencadi cerdas, cepat, dan sekaligus tidak mengenal rasa takut.

**7**

The Activist: Jane Addams (1860-1935)

Sebagai wanita Amerika pertama yang memperoleh Nobel Perdamaian, Jane mungkin paling dikenal atas jasanya mendirikan Hull House, sebuah komunitas imigran di Chicago pada tahun 1889. Sejarah mencatat kisah yang hebat untuk pekerja sosial berdedikasi tinggi ini. Ia menggugah masyarakat Amerika untuk peduli terhadap isu-isu tentang wanita, terutama seorang ibu, tentang kebutuhan anak, kesehatan publik dan kedamaian dunia. Addams menjadi panutan bagi wanita kelas menengah Amerika yang ingin memperjuangkan hak mereka.

8

The Stylist: Tavi Gevinson (1996-sekarang)

Tavi Gevinson adalah seorang fashion blogger yang memulai blognya, "Style Rookie" pada tahun 2008, saat ia baru berusia 18 tahun. Awalnya, orangtuanya tak tahu apa yang ia lakukan sampai akhirnya Tavi meminta izin mereka untuk tampil di salah satu edisi majalah New York Times. Sejak saat itu, pembaca blognya melonjak sampai lebih dari 50.000 orang.

Fashion seringkali menjadi penuh tekanan. Tapi bocah 15 tahun ini dapat membuat barang aneh dari antah berantah sekalipun terlihat keren. Ada banyak kecemburuan dalam dunia industry fashion saat berbicara tentang Gevinson. Mungkin itu adalah sisi seriusnya. Namun, fashion juga menyenangkan. Sangat masuk akal jika Tuhan mengirim seorang bocah yang lahir di tahun 1996 dikirim untuk mengingatkan kita akan hal tersebut.



Apa sih tujuan hidup kamu di umur 25 ?



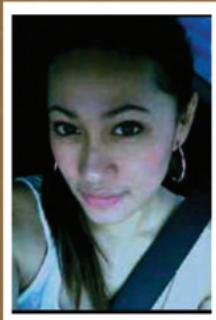
Vita Principalia/25 thn / MC

Di umur 25 saya sudah hidup mapan hasil kerja saya sendiri , berkeluarga dengan 1 anak



Fitria Afriani/ 25thn/ Costumer Service

Di usia 25 saya udah punya goal untuk masa depan dan plan apa aja yang harus dilakuin untuk mencapainya dan jangan lupa 'always have a back up plan for everything' .



Fanny Alfailla/ 25 thn/ Bussines women

membahagiakan kedua orang tua dan orang-orang terdekat yang aku sayang dan menjadi orang yang sukses.



Nike/25 thn/Freelance designer

Punya usaha sendiri di bidang fashion and want to be a fab and great designer !



Trully Masseraty/25 thn/Wiraswasta

Ngga muluk-muluk di usia 25 tahun ini, pengen nikah, punya keluarga dan punya bisnis salon.



Fara Ferani/25 thn/Karyawati

Target aku diumur 25 , jadi wanita dengan karir yang bagus , menikah dan punya anak 1



Agnesia Dylla Fiona/25thn/ Mc & Announcer

Living life to the foulest dan cepet-cepet beresin pendidikan S2.



Anantya Yasmina/25 thn /Marketing Manager

Bisa dapetin tantangan pekerjaan yang lebih besar, atau naik posisi jabatan. punya calon suami, ngga usah married dulu deh yang penting ada calonnya aja dulu.



Ulfah haldha/25thn/Guru

Kalau menurut saya sih, cewek harus bisa matang di usia ini. Jangan terlalu banyak main, harus udah serius merencanakan masa depannya.



Ramadhan Party @Pasteur Hyper Point

Sebagai bentuk dedikasi Mall Pasteur Hyper Point terhadap para pengunjungnya dan juga anak yatim, mulai dari tanggal 6 hingga 31 Agustus, 2011 diadakan sebuah acara berupa bazaar dan pameran dengan tema "Ramadhan Party". Ramadhan Party merupakan singkatan dari Ramadhan Pameran Aksi Kreasi dan Tausiyah. Acara ini digelar secara spesial dalam rangka menyambut bulan ramadhan 1432H.

"Tujuan diadakannya acara ini selain meningkatkan pelayanan terhadap konsumen, kami juga mendedikasikan acara ini untuk anak yatim di seluruh Indonesia", jelas Yulia selaku Pasteur Hyper Point's promotion Staff.

Acara yang digelar sepanjang bulan puasa ini berisi segudang rangkaian kegiatan mulai dari buka bareng anak yatim yang diadakan 4 kali dalam sebulan, meet and greet artis ibu kota, tausiyah, dan juga beragam perlombaan yang diikuti oleh anak-anak dari berbagai daerah di Bandung hingga luar kota.

Yang special dari acara ini yaitu adanya bazaar artis. Dinamakan bazaar artis karena terdapat beberapa nama seperti Indra Bekti dan Adelia, Vicky Notonegoro, Delia Eqoutez, Dwi Andika, dll. yang ikut berkontribusi dengan memeriahkan acara ini.

Setiap minggunya, Ramadhan Party kali ini selalu menggelar berbagai kegiatan yang variatif. Pada tanggal 13 Agustus diadakan kegiatan konser nasyid, lalu pada hari minggunya, diadakan sebuah acara belanja bareng anak yatim. 17 agustus sebagai hari libur yang jatuh pada hari rabu dimanfaatkan untuk menggelar sebuah acara tausiyah yang diisi oleh Ust. Erick Yusuf, Rida "RSD", dan Ihaqi. Memasuki pertengahan bulan, pada tanggal 20 diadakan berbagai lomba mulai dari fashion show, membuat parcel, serta lomba jaipong khusus anak-anak yang diselengi meet and greet bareng Indra Bekti dan Dwi Andika. Di akhir bulan puasa, tepatnya tanggal 27 merupakan gelaran terakhir dari rangkaian event Ramadhan Party. Kegiatannya berisikan lomba pildacil dan Lomba Adzan serta special performance dari Bobby Bollywood, Cakra Band, dan Namakita Band. Kemeriahan acara ini terasa hingga ke luar kota Bandung. Ini dibuktikan dengan antusias peserta lomba yang datang tidak hanya dari kota Bandung saja. Pesertanya juga terdapat dari kota-kota seperti Subang, Majalengka, Purwakarta, Cianjur, dan kota tetangga lain. mereka yang berhasil memenangkan lomba mendapatkan hadiah berupa uang tunai, tropi, piagam, serta bingkisan.

Tak hanya itu, bagi para pengunjung yang sedang berbelanja dan beruntung, panitia juga menggelar 'grebek artis'. Pengunjung yang beruntung dapat berbelanja bareng artis senilai 250 rupiah di semua area bazaar atrium main hall. "Jadi ketika pengunjung datang ke Pasteur hyper point, selain berbelanja, mereka juga mendapatkan berkah dan ilmu", ungkap Yulia. "Harapannya semua pengunjung menjadi semakin enjoy berbelanja di Pasteur Hyper Point", tutupnya.

By: Rcky

Menjadi sukses dan kaya raya di usia muda, tentu menjadi impian banyak orang. Demikian pula dengan Merry Riana, yang bermimpi untuk mencapai keberhasilan finansial sebelum usianya menginjak 30 tahun. Di usia 25 tahun dan hanya 4 tahun dari kelulusannya, entrepreneur perempuan yang telah mengantongi banyak penghargaan ini mampu mengumpulkan kekayaan hingga 700 ribu dolar Singapura, sebuah jumlah yang fantastis. Dengan hanya bermodalkan mimpi, semangat dan kerja keras, Merry berhasil mewujudkan mimpiannya tersebut di negeri Singapura.

Dulu, statusnya adalah mahasiswa Teknik Elektro di Nanyang Technological University. Sekarang, statusnya adalah pengusaha, miliarder, penulis best seller dan motivator wanita no. 1 di Indonesia dan Asia. Mimpi besarnya telah berhasil membawa pencapaian yang besar. Perjuangan Merry Riana untuk menggapai mimpiannya tentu tidak semudah membalikkan telapak tangan. Saat datang untuk bersekolah di Singapura tahun 1998, Merry hanya mengandalkan pinjaman sebesar S\$ 40.000 dari pemerintah Singapura untuk biaya hidup dan biaya pendidikan. Pada tahun pertama kuliah, ia hanya mempunyai uang S\$10 (Rp 70.000) untuk hidup selama seminggu. Roti dan mie instan pun menjadi teman akrabnya sehari-hari. Bahkan, kadang sampai harus berpuasa.

Setelah menyelesaikan kuliah, Merry lebih memilih bergabung dengan Prudential untuk menjual berbagai produk jasa keuangan ketimbang menjadi karyawan di bidang yang sesuai dengan jurusan kuliahnya. Kerja kerasnya menjual berbagai produk keuangan seperti tabungan, asuransi dan kartu kredit pun mulai membawa hasil. Hanya dalam waktu 6 bulan, Merry berhasil melunasi seluruh utangnya kepada pemerintah Singapura.

Buku karyanya "A Gift From a Friend" berhasil menjadi best-seller di berbagai negara. Organisasi yang didirikannya, Merry Riana Organization, mengelola beberapa bisnis di bidang Jasa Keuangan, Seminar & Motivasi, dan bidang non-profit. Media-media ramai memberitakannya sebagai seorang milyarder muda. Berbagai penghargaan pun telah ia dapatkan. Now, what's next for Merry Riana? Mari simak hasil wawancaranya..

Banyak yang berpendapat bahwa sukses yang diraih secara cepat biasanya tidak akan bertahan lama. Apakah Anda mempercayai istilah "Easy Come, Easy Go" tersebut?
Sebenarnya, bukan kecepatan dari peraihan sukses yang menentukan apakah kesuksesan tersebut akan bertahan lama atau tidak. Seseorang bisa saja meraih sukses dengan cepat dan tetap bisa mempertahankannya dalam jangka panjang. Yang lebih penting adalah bagaimana metode atau strategi pencapaian sukses tersebut. Kalau kesuksesan itu diraih dengan mengambil 'jalan pintas', maka ada kemungkinan kesuksesan tersebut tidak akan bertahan lama.

Kenapa Anda memilih untuk bergabung dengan Prudential, dan bukannya berkarir di bidang yang sesuai dengan jurusan kuliah Anda?

Saya membuat resolusi, bahwa jika saya akan sukses, saya ingin sukses selagi muda, sebelum saya mencapai usia 30. Itu semuanya bukan untuk saya, tapi untuk orangtua. Dengan membuat resolusi ini, artinya saya hanya punya waktu 10 tahun untuk mencapai tujuan saya. Saat itu, di hadapan saya hanya ada 2 pilihan. Pilihan 1 adalah mempertahankan impian saya dan mengubah perjalanan karier sesudah lulus, dari bekerja rutin sebagai seorang karyawan menjadi mengerjakan sesuatu yang membuat saya dapat mencapai tujuan saya dalam jangka waktu yang lebih singkat. Pilihan 2 adalah tetap menjadi seorang karyawan dan menurunkan impian saya ke sesuatu yang lebih realistik. Misalnya, menjadi kaya dan sukses ketika mencapai usia 55, bukan 30. Akhirnya, saya mengambil pilihan yang pertama.

Di Indonesia, profesi sebagai sales, marketing, account executive dan sebagainya yang berhubungan dengan pemasaran cenderung diberi stigma negatif dan dihindari. Bagaimana Anda melihat fenomena ini?

Fenomena ini bukan hanya terjadi di Indonesia, tapi juga di Singapura. Teman-teman mengira saya sudah gila ketika saya memberitahu mereka mengenai ide berwirausaha di bidang sales setelah saya lulus. Sebagian besar dari mereka, yang tidak begitu akrab dengan saya berpikir bahwa saya terpaksa menjadi seorang sales karena saya tidak mendapatkan lowongan pekerjaan yang baik. Mereka yang mengenal saya lebih dekat mengerti bahwa alasan saya memilih jalan di bidang sales ini adalah karena impian saya. Mereka

tahu saya tidak bermotivasi melamar pekerjaan ke mana pun. Banyak yang bertanya apa yang membuat saya berani mengambil langkah pertama ini, meskipun hanya ada sedikit orang yang mendukung keputusan saya pada waktu itu. Saya rasa jawabannya adalah seberapa penting impian itu bagi kita. Bagi saya, impian saya untuk membagi kesuksesan dengan orangtua ketika mereka masih dapat menikmatinya sangatlah penting. Melihat apa yang telah mereka lakukan dan korbankan untuk saya, saya merasa bahwa yang saya lakukan ini han-



Merry Riana From 10 Dollar to a Young Millionaire

yalah sesuatu yang kecil yang bisa membala jasa-jasa mereka.

Menurut Anda kenapa banyak orang yang cenderung enggan, malu atau tidak percaya diri untuk berkarir sebagai marketing atau pengusaha?

Sebenarnya, saya sendiri juga memiliki kekhawatiran dan keraguan untuk menjadi seorang pengusaha. Saya ingin mulai bisnis sendiri. Tapi saya segera sadar bahwa untuk menjalankan ide-ide bisnis diperlukan modal untuk memulainya. Saya berpikir bahwa biasanya untuk membangun suatu bisnis yang sukses, saya harus memiliki komponen 3 C: Capital (Modal), Contacts (Koneksi), dan Capability (Keahlian). Dan pada waktu itu, tidak ada satu pun yang saya miliki. Walaupun demikian, saya memutuskan untuk tetap mengambil langkah pertama. Dan yang saya perlukan adalah Courage (Keberanian).

Seberapa jauh peran networking terhadap akselerasi bisnis Anda? Bisa dijelaskan pengaruhnya dalam aspek apa saja?

Networking merupakan sesuatu yang sangat penting bagi saya, terutama pada saat saya baru mulai berbisnis. Sampai sekarang pun saya masih dengan aktif membangun network saya setiap saat. Setiap kali saya berpartisipasi dalam sebuah sesi networking, saya selalu menawarkan kontribusi saya terlebih dahulu, dari pada berpikir tentang apa yang bisa saya dapatkan dari orang tersebut. Saya percaya dengan filosofi "memberi dulu, baru menerima". Saya percaya bahwa kalau kita terus memberikan kontribusi positif dengan menolong orang lain, pada akhirnya kita pun akan menerima kontribusi dari orang tersebut. Tentu saja mungkin ada orang-orang yang hanya akan menerima dan menerima saja, tanpa rencana untuk memberi. Tapi dengan sikap seperti itu, orang-orang ini tidak akan bisa bertahan lama dalam dunia bisnis. Jadi, kita tidak perlu khawatir dengan orang-orang seperti ini. Cukup bagi kita untuk fokus memberikan kontribusi pada orang lain terlebih dahulu.

Hal apa yang biasanya sering dilupakan orang saat menjalankan bisnis mereka?

Saya rasa saya tidak akan pernah cukup menegaskan ini, tetapi setidaknya saya akan mengatakannya sekali lagi. Jangan pernah menukar apa pun dengan suara hati Anda. Itu tidak sepadan. Raihlah impian Anda dengan integritas. Tidak ada jalan lain. Integritas adalah suatu hal yang tidak boleh dikompromikan oleh kita kapan pun juga. Tanpa integritas, tidak ada fondasi dasar yang kokoh untuk kesuksesan kita.

Saat Anda menghasilkan 1 juta Dollar pertama Anda, banyak orang seusia Anda yang masih bergelut dengan Quarterlife Crisis dan masih bingung dengan hidup mereka. Ada saran untuk mengatasi hal ini (Quarterlife Crisis)?

Ingatlah, uang itu hanyalah media alat tukar. Walaupun demikian, uang jika digunakan dengan bijaksana, dapat meningkatkan hal-hal penting dalam hidup ini seperti hubungan relasi dan kesehatan. Jadi, pada akhirnya kita mau menjadi sukses tidak hanya dengan kekayaan yang berlimpah, tetapi juga dengan hubungan relasi yang sangat kuat yang telah teruji oleh waktu dan kesehatan yang sangat baik. Saya pernah mendengar bahwa kebahagiaan itu terdiri dari tiga hal: Love (Cinta), Health (Kesehatan), dan Wealth (Kekayaan). Saya sangat setuju dengan pernyataan tersebut. Itulah mengapa dalam usaha kita mengejar Kekayaan dan Kesuksesan finansial, kita tidak boleh lupa akan dua unsur kebah-

giaan yang lain: Cinta dan Kesehatan. Ingatlah, bahwa pada akhirnya, kita mencari uang supaya dapat digunakan secara bijaksana untuk meningkatkan hubungan relasi dan kesehatan kita. Jadi, selama perjalanan menuju sukses, jangan korbankan hubungan relasi dan kesehatan hanya gara-gara uang.

Sukses itu berawal dari mimpi dan semangat untuk mewujudkannya.

Namun banyak orang

yang tidak tahu cara membuat mimpi mereka menjadi kenyataan. Bagaimana cara anda membantu orang-orang seperti mereka?

Alasan utama saya menjadi seorang motivator adalah karena hasrat saya untuk membantu orang lain mencapai keberhasilan mereka. Berdasarkan pengalaman saya sendiri, saya tahu bahwa ada orang lain yang mungkin sedang melalui apa yang saya pernah alami. Sayangnya, tanpa petunjuk dan bimbingan, banyak dari mereka yang mungkin hanya akan menyerah karena mereka tidak tahu bagaimana caranya mencapai mimpi tersebut atau berpikir bahwa itu tidaklah mungkin bagi mereka. Saya ingin menggunakan cerita hidup saya untuk menyentuh hati mereka dan menunjukkan kepada mereka bahwa segalanya adalah mungkin dan juga untuk mempersiapkan mereka menjadi pemimpin-pemimpin masa depan.

Ada tips seputar personal branding yang bisa dibagi untuk pembaca?

Sejak awal saya memilih untuk membangun brand secara personal berdasarkan saya sebagai pribadi (personal brand), bukan secara formal sebagai sebuah perusahaan (corporate brand). Ini adalah langkah strategis karena saya ingin berinteraksi lebih banyak dengan target pasar saya. Saya merasa bahwa corporate brand membuat para konsumen merasa jauh sementara personal brand benar-benar menarik konsumen menjadi lebih dekat. Konsep ini sangat mirip dengan kebanyakan tokoh masyarakat atau orang-orang sukses di mana publik merasa bahwa mereka berada di luar jangkauan. Anda hanya dapat membaca tentang mereka atau menonton mereka dari jauh, tetapi Anda tidak akan bisa mendapatkan akses kepada mereka. Jadi jika Anda ingin belajar dari mereka, maka akan sangat sulit. Saya ingin melakukannya secara berbeda. Saya ingin supaya publik dapat menjangkau dan berkomunikasi dengan saya secara langsung dan mudah. Hal ini juga membantu untuk membedakan brand saya dari lain.

lima hal terbesar yang mendukung sukses Merry Riana

- 1.Doa mohon berkat Tuhan
- 2.Fokus pada Visi yang jelas
- 3.Ambil Tindakan terus-menerus
- 4.Miliki Hasrat yang kuat
- 5.Beri Kontribusi untuk masyarakat



JUMPING HIGH WITH JUMPING STILTS

Jumping Stilts. Mungkin bagi sebagian orang, olahraga ini masih terdengar asing. Jumping Stilts merupakan olahraga yang baru dikenal masyarakat Indonesia sekitar tahun 2010. Olahraga dengan menggunakan alat seperti per di kedua kaki ini memungkinkan penggunanya terpelenting ke udara seperti kangguru. Karena bentuknya yang hampir serupa, olahraga ini sering disamakan dengan permainan tradisional asal jawa, egrang. Bahkan sebagian orang menyebut olahraga ini dengan sebutan egrang modern.



By : Rcty



Jumping Stilts berasal dari Jerman. Penemuannya adalah seorang Aerospace Engineer asli Jerman, Alexander Bock, tahun 2003. Pengguna Jumping Stilts biasa disebut "Bockers". Di Indonesia sendiri nama pengguna Jumping Stilt belum dipatenkan. Barulah seiring perkembangannya, Jumping Stilt mulai diterima masyarakat dunia. Hingga 2010 Jumping Stilt masuk ke Indonesia dengan sebutan Sky Jumper.

Jumping stilt mulai banyak digemari oleh masyarakat Indonesia seiring dengan digalakannya program car free day oleh pemerintah Indonesia pada tahun 2011. Di Bandung sendiri, setiap minggu pagi di setiap sudut car free day sudah banyak orang mulai dari anak kecil, dewasa muda, laki-laki dan perempuan menggunakan alat ini untuk sekedar berjalan-jalan sambil loncat-loncat. Tapi jangan salah, bukan hanya loncat saja yang bisa kita lakukan ketika memakai jumping stilt. Berbagai trik dan gerakan ekstrim seperti loncat salto hingga menaiki tangga yang tinggi bisa

dilakukan dengan jumping stilt. Mungkin dengan alasan ini para penggunanya dikenal dengan sebutan Sky Jumper.

Soal peralatan, ada beberapa jenis Jumping Stilt yang digunakan sesuai dengan kebutuhan. Contohnya jika hanya digunakan untuk sekedar jogging dan loncat-loncat standar saja, cukup menggunakan jumping stilt bermerk skyrunner dengan harga 1,3 juta sampai 2 juta rupiah. Sedangkan jika digunakan untuk melakukan gerakan ekstrim, tentu dianjurkan untuk memakai jumping stilt dengan merk powerizer yang dijual dengan harga 4 juta Rupiah.

How to use

Sebagai olah raga ekstrim, Jumping Stilt tergolong pada olahraga yang aman. Tidak seperti olahraga ekstrim lain seperti skateboard, mountain biking, dll. jumping stilt tidak terlalu rumit pemakaiannya. Dengan relax dan sedikit konsentrasi, seseorang sudah bisa berdiri di atas jumping stilt

ini. Pemakaiannya sama sekali tidak berbeda dengan egrang. Dengan sedikit latihan, seseorang pasti sudah akan bisa berjalan, hingga melompat-lompat. Bahkan bagi para senior yang sudah sering latihan, mereka bisa melakukan berbagai trik dan acrobat ekstrim.

Yang namanya olahraga ekstrim pasti membutuhkan peralatan keselamatan. Begitu juga dengan Jumping stilt. Dalam penggunaannya sangat dianjurkan untuk memakai helm dan decker sebagai alat keselamatan. Dengan menggunakan helm dan peralatan keselamatan lain diharapkan resiko cedera akibat jatuh dan lain-lain bisa diminimalkan.

Hmm, buat kamu wanita dengan usia 25-an yang masih sangat energik dan berstamina tinggi, rasanya tidak ada salahnya mengenal dan mendalami olahraga yang satu ini. Siapa tahu, dengan aktif di klub sky Jumper, kamu akan mendapatkan badan yang sehat dan relasi yang banyak. Well, selamat mencoba!



Jam tangan adalah aksesoris yang sudah tidak asing lagi di kehidupan sehari-hari, mereka digunakan baik pria maupun wanita. Menurut sebagian orang, jam tangan adalah sebuah prestise dan kebanggaan tersendiri bagi mereka. Terlebih jika jam tangan yang mereka gunakan adalah jam tangan yang "special" dan mempunyai kualitas yang baik. Akan tetapi tahukah kamu bagaimana cara merawat jam tangan kesayangan, agar selalu terlihat baik?

Berikut adalah beberapa tips yang bisa dipakai untuk merawat jam tangan :

1 USAHKAN AGAR JAM TANGAN SELALU KERING

Memang untuk jam dengan merk tertentu, mempunyai kelebihan water resist (biasanya jam dengan kualitas original), akan tetapi jika kita tidak jeli dalam mengurusnya, jam tangan yang terkena air terus menerus akan menimbulkan efek merusak. Terlebih pada rantai yang akan menimbulkan karat.

SOLUSI :

Jika jam tangan yang kamu pakai terkena air, usahakan segera di lap dengan kain yang halus terutama di bagian sela-sela rantai, agar air tidak megendap. Jangan mengeringkan jam dengan menggunakan hairdryer, apalagi dijemur di siang terik

2 PAKAILAH JAM TANGAN YANG SESUAI DENGAN KONDISI DAN AKTIFITAS

sebagai contoh : hari minggu kamu mau jogging di car free day, usahakan pakailah jam tangan yang sesuai dengan karakteristik dalam berolahraga (jika memiliki cadangan). Jangan menggunakan jam tangan dengan merk Rolex atau Alexandre Christie yang desainnya mempunyai shape intan dan berlian di dalamnya. Well, hasilnya, anda akan terlihat "saltum". Selain itu, berolahraga dengan menggunakan jam dengan spesifikasi tersebut akan menyebabkan jam terkena paparan panas berlebih dan guncangan yang keras.

3 PENYIMPANAN

Cara menyimpan juga harus sangat diperhatikan. Jangan menyimpan jam di bawah matahari terik, suhu yang terlalu panas, tempat yang lembab dan basah, jangan menyimpan di atas tv, kulkas atau benda yang mempunyai magnet kuat.

SOLUSI :

Simpan baik-baik jam pada tempat yang mempunyai suhu ruangan normal (suhu kamar), apabila jam tersebut memiliki kemasan atau kotak ketika pembelian, sebaiknya simpanlah jam tersebut pada kotaknya.

4 MEMBERSIHKAN JAM TANGAN

Usahakan selalu membersihkan jam tangan secara teratur, hal ini dilakukan untuk mengurangi debu dan kotoran yang mengendap. Lap dengan air dan lap kain yang halus, memakai sabun, pakailah sabun dengan konsentrasi rendah agar lapisan jam.

**TIPS
MERAWAT
JAM
TANGAN**

By ibieshop2.blogspot.com



Simple Make Up For Newbie

Model : Nita | Make Up by : Ultima



Pembersihan

Untuk langkah pembersihan, lakukan dengan benar. Disarankan juga untuk memilih produk perawatan dengan jenis kulit yang tepat.

Ultima II Essential moisturizing cleansing milk, dilanjutkan dengan Purifying cleansing gel oily skin, Revitalising exfoliating gel (dapat digunakan mingguan atau sesuai kebutuhan), Refreshing toner, dan terakhir gunakan Serum essential sebagai langkah perawatan untuk kulit yang timbul jerawat.



Moisturizer

Setelah melakukan tahapan pembersihan, lakukan pula tahap pemakaian rangkaian kedua : Gunakan Eye cream disekitar mata, sebagai penyegar disekitar mata, dilanjutkan dengan Procollagen, Essential moisturizer (oil free hydrator) dan ditutup dengan Under make up moisture lotion.





Base

Masuk ke base make up, gunakan produk yang tahan lama dan dapat menyatu dengan kulit. Hal ini dilakukan agar kamu tidak harus mengulangi riasan lagi.

Gunakan Ultima II seri Wonderwear make up 08, Wonderwear mineral foundation spf 10 medium, Wonderwear pressed powder 03, dan The naked face powder 3L, ditutup dengan face light



Last

Terakhir adalah melakukan tahap penyempurnaan make up dengan menggunakan soft khol pencil 04, Wonderwear eye shadow Wonder Bronze untuk kelopak mata, dan Wonder Coal 14 untuk daerah tulang mata. Penggunaan kedua warna tersebut dilakukan untuk memberikan kesan fresh dan simple. Selanjutnya pada bagian mata atas digunakan liquid eyeliner black dan eye sexy eyeliner untuk mata bagian bawah, dilanjutkan dengan menggunakan mascara last definer mascara black. Gunakan Blush on seri Ruby Down 17 untuk efek segar. Dan terakhir gunakan lipstick procollagen seri Peony dan sempurnakan dengan lipgloss pink fantasy untuk mendapatkan kesan glossy dan fresh.





Before



Enjoy The Classic | De Winkel Café

Kawasan jln. Riau dan Martadinata, Bandung sudah lama terkenal sebagai kawasan fashion dan pusat pembelanjaan. Di sini terdapat berbagai tempat belanja mulai dari Factory Outlet, Distro, hingga clothing. Tetapi, selain dikenal sebagai pusat pembelanjaan, ternyata di kawasan ini terdapat juga tempat makan yang enak dan nyaman. Tempat ini diberi nama De Winkel Café.

Bertempat di antara kepungan banyak factory outlet, tempat ini menjadi salah satu tujuan favorit bagi para wisatawan untuk sekedar beristirahat, bersantai, hingga makan bersama teman dan keluarga. Dengan mengusung konsep klasik dan natural, tempat yang memiliki kapasitas cukup luas ini mampu menyuguhkan sesuatu yang berbeda bagi setiap pengunjung yang datang. Arsitektur belanda yang tetap dipertahankan, ditambah ornamen-ornamen tua seperti lukisan, hiasan, dll. membawa kesan klasik semakin kental.

Tempatnya yang cukup cozy dan nyaman membuat De Winkel Café sering digunakan sebagai tempat pertunjukan musik. Acaranya kebanyakan diisi oleh band-band indie asal Bandung hingga luar kota.

Jika sebelumnya kamu pernah mendengar tempat makan dengan nama De Waroeng, nah setelah tutup, De Waroeng kini telah bertransforamasi menjadi De Winkel. Berbicara soal menu, di sini tersedia berbagai hidangan yang variatif mulai dari, pasta, soup, steak, salad, traditional menu, hingga beragam menu dessert. Salah satu menu juara yang wajib dicoba adalah menu soto Bandung dan sop iga goreng pedas.

Bagi yang datang dengan perut yang tidak terlalu lapar, kamu bisa mencoba berbagai menu light meal. Di antaranya hot dog, nachos, kebab, siomay, baso, dll. semua itu bisa mampir di lidah kamu dengan cukup merogoh kocek sebesar Rp.12.000 hingga Rp.50.000. jangan lewatkan juga berbagai menu soup yang juga jadi salah satu recommended menu. Ada tiga macam menu soup di antaranya, chicken soup, mushroom soup, dan zupa soup. Semua menu soup ini dibandrol dengan harga mulai dari Rp.18.000 sampai Rp.22.000.

Selain itu, tempat ini juga mempunyai menu Italian pizza yang tidak kalah juaranya. Pizza ala Italia dengan daging asap, ditaburi garnish berupa paprika merah dan hijau, serta bawang dan tomat dilengkapi dengan olesan keju mozzarella ini menjadi salah satu menu yang diminati. Menu yang cukup untuk 4 orang ini bisa kamu cicipi dengan harga Rp.39.000 saja.

Tempatnya yang nyaman dan mudah dijangkau lengkap dengan menu makanan yang variatif membuat De Winkel Café menjadi salah satu tempat hang out yang cocok untuk kamu dan teman-teman.

Come and enjoy your time @ De Winkel Café





Lisung Resto buka malam. Spesial pada saat weekend tempat ini buka hingga pukul 24.00. Berbicara soal menu, tidak usah ditanya, tempat ini selain mempunyai pemandangan yang indah, juga menyajikan beragam menu dengan cita rasa spesial. Di antaranya ada beberapa menu jawara yang wajib untuk dicoba. Menu-menu itu antara lain: iga bakar pedas, Chicken Valdostana, Lisung Steak, Sop Buntut, dan Nasi Panggang Koempeni. Selain itu ada juga menu favorit lain yang selalu dicari para pengunjungnya, yaitu Sop Buntut Bakar. Cuaca dingin memang selalu cocok bila dipadukan dengan sajian makanan hangat. Selain itu coba juga menu pizza khas Lisung, seperti Lisung Pizza, Siciliana Pizza, Corncarni Pizza, dan Nettuno Pizza. Sebagai pelengkap, tersedia juga berbagai menu beverages mulai dari beragam menu kopi, coklat, mocktail, dan banyak lagi. So, tunggu apa lagi, jika bingung mencari tempat yang pas untuk makan enak dengan suasana yang enak pula, di sini tempatnya. Lisung the Dago Boutique Resto, Dago Pakar, Bandung.



Bagi para pemburu kuliner rasanya nama Lisung Resto sudah tidak asing terdengar. Lisung merupakan restoran yang terletak di kawasan wisata kuliner Dago Pakar Bandung. Kata Lisung diambil dari bahasa Sunda yg berarti pasangan 'alu' sebagai alat untuk menumbuk padi menjadi beras, sehingga nama ini dirasa pemiliknya cocok untuk menjadi nama restorannya. Lisung tidak hanya dipercaya menyajikan suguhan yang menggugah selera, tapi juga mampu menyuguhkan pemandangan yang luar biasa indahnya.

Lisung Resto mempunyai konsep yang terbilang unik. Konsep rumahan terlihat dari bangunan etnik dan natural seperti rumah panggung dari bambu dan dominasi kayu lain. Pengunjungnya akan merasa relax dengan paduan beragam sajian dan cita rasa dengan suasana keindahan alam serta pemandangan kota Bandung dari perbukitan. Tak heran tempat ini selalu menjadi favorit bagi para pengunjungnya yang sengaja datang untuk refreshng dan melepas beban setelah sehari beraktifitas.

Tempat dengan desain unik ini dibangun di atas permukaan tanah seluas 1700 m², yang memungkinkan untuk menampung pengunjung dengan jumlah banyak. Selain itu, setiap pengunjungnya juga bisa memilih tempat makan sesuai keinginan. Terdapat beberapa tempat mulai dari lantai atas, dan pendopo di lantai bawah. Tersedia juga bartender di lantai bawah bagi kamu yang datang untuk bersantai menikmati pemandangan dan minum kopi, teh, coklat, serta menu beverages lainnya. Lokasinya yang menghadap langsung ke arah kota Bandung, membuat pemandangan akan semakin indah ketika lampu kota mulai dinyalakan. Itu sebabnya tempat ini akan dipenuhi oleh para pengunjungnya menjelang malam tiba.

setiap hari dari pukul 11.00 hingga 23.00

By: Rcky, Torro



**Menikmati Citylight Bandung di
Lisung Boutique Resto**



HONG KONG

Hai, aku Vita ingin berbagi cerita tentang liburan bersama keluarga pada Oktober 2010 lalu dengan tujuan Hong Kong dan Macau. Menghabiskan akhir pekan bersama keluarga merupakan hal yang menyenangkan di tengah padatnya rutinitas sehari-hari. Ditambah, jika kita berkesempatan melakoninya di negeri orang dengan segudang cerita dan pengalaman menarik sepulangnya ke tanah air.

Beruntung, karena pada saat itu maskapai penerbangan Mandala masih beroperasi dan aku mendapatkan tiket promo HongKong-Jakarta ± Rp 2,5 juta (PP). Perjalanan udara ditempuh dalam waktu 4,5 jam, so, siapin aja majalah atau novel untuk menemani kamu selama perjalanan. Empat setengah jam berlalu, Hong Kong International Airport pun menyambut kedatangan aku, adik, dan ibuku. Bandara yang tertata dengan sangat rapi dan bersih ini dibangun dengan arsitektur yang modern.

Ayahku yang tiba sehari sebelumnya menjemput kami dan kemudian melanjutkan perjalanan ke hotel di daerah Kowloon, tepatnya di Austin Road, dengan menggunakan taxi. Dengan jarak yang agak jauh, biaya taxi mencapai HK\$ 250. Sebenarnya, tersedia juga transportasi dalam kota seperti kereta bawah tanah MTR (Mass Transit Railway), namun karena waktu sudah hampir larut, kami lebih memilih taxi.

Minggu pagi kami memulai aktifitas dengan mengunjungi the Peak yang merupakan kawasan wisata dataran tinggi. Untuk menuju lokasi tersebut, transportasinya adalah the Peak Tram. Dengan pilihan tiket Peak Tram Sky Pass seharga HK\$ 65, kita dapat menikmati objek perkotaan modern dengan gedung-gedung tinggi dari Sky Terrace yaitu teras tertinggi dengan udara dingin dan sesekali angin yang cukup kencang menerpa. Di kawasan the Peak, terdapat juga gedung pertokoan yang menjual

aneka souvenir khas Hong Kong, toko dengan brand terkenal, bahkan alat elektronik pun dijual disini.

Buat kamu pecinta artis Hollywood, kamu bisa "bertemu" dengan mereka bahkan berfoto langsung sepuasnya. Dimana lagi kalau bukan di Maddam Tussauds! Museum yang menampilkan tokoh legendaris mulai dari Lady Diana, Barack Obama, Madonna, Brad Pitt, bahkan David Beckham dalam replika patung lilin yang sangat mirip. Aku cukup beruntung, karena saat itu, museum tidak terlalu ramai sehingga foto bersama tokoh terkenal favoritku tidak perlu mengantre. Bahkan, jika kita ingin berfoto dengan Madonna ada backsound dengan irama yang seolah mengajak kita menari bersama penyanyi seksi ini. Sedangkan untuk berfoto dengan Marilyn Monroe, kita bisa mengenakan wig ala pemain film legendaris itu. Untuk memasuki museum lilin ini, kamu hanya perlu mengeluarkan HK\$ 160 saja.

Hong Kong and Macau Short Escape!



MACAU

Perjalananku dilanjutkan dengan menyeberang ke Macau. Untuk pergi ke Macau, aku menempuhnya dengan perjalanan laut. Kowloon-Macau kurang lebih hanya 30 menit loh! Kamu juga hanya perlu menyiapkan budget untuk tiket kapal feri HK\$ 350 (PP) dengan pilihan kelas ekonomi. Karena waktu liburan yang singkat, aku hanya menghabiskan waktu di "Las Vegas Asia" ini full day tanpa bermalam.

Tiba di pelabuhan setelah melalui pemeriksaan imigrasi, aku dihadapkan dengan beberapa orang yang menawarkan jasa sebagai tour guide. Mereka dengan mudah mengenali wajahku yang berasal dari Indonesia. Setelah tawar menawar, akhirnya ayahku memilih dua orang pemandu wisata berkebangsaan Philipina dengan bahasa pengantar inggris. Karena waktu itu rombonganku berjumlah sembilan orang dengan rekan ayahku, kami hanya dikenakan biaya sebesar MOP\$ 50 per-orang.

Dari pelabuhan, kami menuju Komplek Reruntuhan Katedral Santo Paul. Perjalanan ditempuh dengan transportasi umum bus tanpa dipungut biaya alias gratis. Sepanjang perjalanan, mataku dimanjakan dengan suasana kota modern dengan gedung-gedung casino yang megah, namun sesekali aku masih bertemu dengan bangunan kuno peninggalan Portugis, konon negara ini dulunya bekas jajahan kaum Portugis. Kendaraan pribadi pun tidak banyak memadati jalanan, melainkan bus pariwisata dan transportasi umum lainnya. Jadi jangan heran kalo di Macau hampir

tidak ada kemacetan seperti di Jakarta atau Bandung hehehe.

Sampailah aku di reruntuhan gereja Katedral Santo Paul. Wisatawan yang mengunjungi nya seakan ingin mengabadikan tiap momen saat berada di lokasi bersejarah ini. Beruntung sewaktu aku datang, lokasi masih relatif lengang. Layaknya lokasi wisata lainnya, di kawasan komplek reruntuhan Santo Paul ada banyak pertokoan yang menjual barang bermerk sampai souvenir. Di tempat cinderamata inilah aku dan keluargaku bertemu dengan penjual asal Surabaya, jadi kita diberikan harga khusus, aaah senangnya. Dengan mengeluarkan kocek yang sangat terjangkau untuk si pemandu wisata, ia pun cukup piawai dalam membantuku mendapatkan barang dengan harga murah yang ingin dibeli menggunakan bahasa kantonis, mengingat penduduk Macau tidak banyak yang berbahasa inggris.

Seusai berfoto di bangunan bersejarah dan membeli oleh-oleh, kami pun melanjutkan perjalanan lagi menuju Casino! Luar biasa, gedungnya sangat mewah seperti yang aku lihat di film! Hanya saja kapasitasnya tidak sebesar di Las Vegas. Ketika memasuki pintu masuk, aku harus melalui pemeriksaan ketat oleh keamanan. Pengunjung juga tidak diizinkan untuk mengambil gambar di dalam area kasino. Padahal aku ingin sekali mengabadikan para gamblers yang sedang asyik mempertaruhkan uangnya di meja-meja yang penuh dengan kartu dan dadu atau mereka yang mengadu keberuntungan di mesin jackpot yang tersedia. Sayangnya, kamera cctv dipasang di setiap sudut ditambah para bodyguard berbadan kekar yang mengenakan setelan hitam, jadi aku tidak berani mengambil risiko. Tapi jangan khawatir, di luar arena bertaruh kita diperbolehkan untuk mengabadikan foto dengan latar interior yang super megah.

Kekecewaanku tidak bisa mengambil gambar di arena kasino terbayar saat aku mengunjungi gedung tertinggi di Macau, yaitu Macau Tower. Disini aku dapat melihat para bungy jumper asyik terjun

dari ketinggian. Bahkan aku sempat berbincang dengan seorang perempuan asal New Zealand bernama Zoey. Ia mengaku sudah menyambangi berbagai tempat bungy jumping di seluruh dunia. Luar biasa kan! Nah, untuk kamu yang tidak cukup berani melompat dari ketinggian, masih ada kesempatan untuk berfoto-foto dari gedung dengan arsitektur modern ini. Bahkan lantainya pun terbuat dari kaca transparan. Sudah terbayang kan dari menapaki lantainya saja sudah deg-degan hehehe.

Selanjutnya, aku mengunjungi Venetian Macau. Sebuah pusat perbelanjaan mewah yang interiornya di desain mirip sekali dengan Venetia di Italia. Deretan pertokoan mewah dengan bangunan ala Italia, sungai buatan di dalam ruangan yang menjadi lintasan gondola diiringin dengan nyanyian para pendayungnya, dihiasi pantulan dari sinar lampu yang menambah keromantisannya. Bahkan di jam tertentu, aku bisa menyaksikan penyanyi seriosa yang bernyanyi dari salah satu deretan bangunan dengan desain kuno itu. Luar biasa sekali, aku bisa mendapat berbagai experience dalam sebuah konsep pusat perbelanjaan. Sayangnya, aku harus meninggalkan kemewahan kota Macau malam itu.

Hari terakhir ku di Hong Kong aku habiskan dengan pergi bermain di Disneyland Hong Kong! Dari stasiun MTR di dekat hotel, aku dan adikku menuju Disneyland menaiki MTR hanya dengan HK\$ 19 saja. Mengingat jaraknya yang jauh, jika harus naik taxi biayanya akan sama dengan ke bandara. Tapi, menggunakan kereta bawah tanah ini menyenangkan. Didalam kereta, aku memperhatikan berbagai style unik dari anak muda se-tempat. Ditambah lagi kebiasaan unik penumpangnya yang selalu mendengarkan musik dengan iTouch nya.

Tiba di Disneyland menjelang siang hari rupanya pengunjung masih lengang. Tanpa harus mengantre, aku membeli tiket seharga HK\$ 350 untuk bisa memasuki seluruh wahana. Menarik sekali

memang, aku dapat bertemu langsung dengan tokoh yang ada di film Disney. Winnie the Pooh, Mickey & Minnie Mouse, Princess Aurora, Woody & Buzz dari Toy Story, dan masih banyak lagi. Uniknya, selalu ada penataan antrian untuk berfoto, jadi semua pengunjung mendapat giliran dengan teratur. Istana megah kerajaan Disney, air mancur, karnaval, semuanya luar biasa! Aku benar-benar ada di negeri dongeng! Tidak lupa aku pun berbelanja cinderamata khas Disneyland. Dengan harga yang terjangkau, aku bisa memilih kaos, gantungan kunci, gelas, dan sebagainya. Psst, aku sampai kebingungan saking banyaknya cinderamata yang menggemaskan. Itu dia tadi ceritaku berlibur di Hong Kong dan Macau.

Aku mau berbagi sedikit tips untuk berlibur di dua kota tersebut.

1. Hati-hati dalam memilih makanan terutama kamu yang muslim. Aku lebih menyarankan makan makanan cepat saji yang halal.
2. Siapkan obat anti mabuk untuk kamu yang tidak suka perjalanan laut. Juga plester, khawatir tumit kamu lecet karena terlalu lama berjalan kaki dengan sepatu.
3. Hindari memakai sepatu yang terlalu mengepas apalagi dengan heels. Lebih baik menggunakan sepatu keds atau sandal yang nyaman.
4. Sebelum berangkat ke HK & Macau, sebaiknya banyak mencari informasi melalui buku atau internet tentang lokasi wisata yang ingin dikunjungi.
5. Warga HK & Macau tidak banyak yang berbahasa inggris, itu sebabnya kita harus penuh persiapan.

Selamat berlibur yaaaa!



By Vita Principia - @vitavincii

SUDAH UMUR 25, SUDAH PUNYA APA?

Ih, pertanyaannya ganggu sekali ya?

Apakah berarti umur 25 idealnya sudah memiliki semua hal di atas?

Idealnya begitu, tapi menuju ke kondisi ideal itu susahnya setengah mati

Saya pun dulu, waktu berumur 25 tahun, belum punya itu semua. Bahkan saya terlilit hutang 25jt, parah kan? Karena merasa sudah 3 tahun bekerja, sudah memiliki gaji sendiri, kartu kredit di approved oleh bank, bisa gesek sini gesek sana, yang penting belanja, shopping, penampilan luar harus tetap oke. Dan yang paling parah, karena sibuk mau persiapan menikah di umur 26, ingin pesta pernikahannya indah dan tak terlupakan. Pinjamlah saya KTA ke sebuah bank, kalau dipikir-pikir pesta pernikahan hanya 2 jam, tapi meminjam KTA dengan tenor cicilan 3 tahun. Duh, memang waktu saya umur 25, pikiran dan akal sehatnya lagi terbang. Kenapa saya sharing pengalaman buruk ini? Karena saya

tidak ingin kamu mengalaminya. Kamu yang berumur 25 tahun saat ini, mulai lah berbenah diri. Coba cek berapa besar cicilan hutang yang kamu punya, bandingkan dengan berapa total tabungan/aset yang kamu miliki saat ini. Jangan-jangan jumlah total hutang lebih besar daripada saldo tabungannya. Karena sekarang adalah jaman yang sangat konsumtif sekali, penawaran hutang benar-benar menggilah! Kalau kita tidak kuat iman, bisa kacau berantakan. Untuk kaum pria, godaan terbesar mungkin gadget, jaman sekarang kalau tidak punya gadget yang up to date bisa disangka kuno dan tidak Gaul. Untuk kaum wanita, godaan terbesar adalah shopping. Shopping baju, sepatu, tas, berlian, dan banyak lagi. Karena kita kaum wanita, ingin selalu tampak cantik. Apakah dosa untuk punya gadget dan hobi shopping? Tentu tidak, saya sangat mengerti akan keinginan-keinginan itu. Saya tidak akan melarang kamu untuk asyik memenuhi keinginan pribadi, asalkan kamu mampu membayar, dan jangan berhutang.

Jadi apa langkah-langkah yang benar untuk berbenah diri ?

Berikut adalah panduannya :

1. Mari mulai berhitung dan mencatat
2. Catat pemasukan dan pengeluaran kamu
3. Cek apakah cicilan hutang kamu lebih dari 30%, dari penghasilan bulanan anda?
4. Kalau iya, artinya kondisi keuangan kamu tidak sehat
5. Mari kita perbaiki, start untuk memiliki komitmen untuk membayar hutang
6. Jangan gampang tergiur dengan godaan penawaran hutang
7. Batasi limit kartu kredit kamu
8. Setelah kondisi keuangan sehat, mulai untuk memiliki tabungan yang disisihkan setiap bulan
9. Start berkenalan dengan produk-produk investasi lainnya, selain tabungan. Misal : reksadana, emas, saham, dll
10. Pelajari dan pahami dengan benar resiko dari produk investasi tersebut
11. Ayo bermimpi !
12. Wujudkan mimpi kamu, dengan mulai mengubah mimpi menjadi angka

Wujudkan mimpi kamu secara bertahap, yang penting adalah NIAT. Jangan hanya sibuk bermimpi dan berkhayal untuk punya apartemen sendiri, tapi hutang masih terus asyik ditumpuk. Perbaiki kondisi keuangan kamu menjadi sehat dahulu, baru lanjutkan ke tahap berikutnya. Punya apartemen sendiri? Hmm..

Sudah umur 25?
 Sudah punya emas 25 gram?
 Sudah punya apartemen sendiri?
 Sudah punya uang tabungan 25jt?
 Sudah punya reksadana 25 buah?
 Sudah bisa beli kendaraan sendiri?



Fitriavi Noeriman
 QM FINANCIAL
 Independent Financial Planner
www.qmfinancial.com



Model : Cindy Sukmaningrat dan Legina Putriyana
Make up : Ichan (ashari.ichsan@yahoo.com)
Photographer : Emil Fauzi Turniawan (emild.photography@yahoo.com)

Fashion



Model : Cindy Sukmaningrat dan Legina Putriyana
Make up : Ichsan Iashari (ichsan@yahoo.com)
Photographer : Emil Fauzi Turniawan (emild.photography@yahoo.com)



Model : Cindy Sukmaningrat dan Legina Putriyana
Make up : Ichsan (ashari.ichsan@yahoo.com)
Photographer : Emil Fauzi Turniawan (emild.photography@yahoo.com)



1 Giling kopi sebanyak kira-kira 15mg



2 Buat Espresso (ekstrak kopi), kurang lebih 10ml.

Masukan gula cair sesuai selera, Steam susu (sesuai selera) gunanya untuk memanaskan susu dan membuat foam/busa.



Latte Art

Bahan : Biji Kopi, Fresh Milk, Gula cair



4 Tuangkan susu yang telah dipanaskan ke dalam gelas, Campurkan dengan 10ml espresso



Jika ingin mendapatkan latte dengan penampilan menarik, kamu bisa menghiasnya dengan menarik-narik espresso hingga menghasilkan bentuk sesuai selera, Hidangkan dan nikmati selagi panas.



Bahan:
Blue Curacao
Strawberry
Gula
Es batu
Air lemon
Selasih

Cara membuat:
Masukan es ke dalam gelas, Beri gula (sesuai selera), Campurkan blue curocau dan strawberry syrup, Campurkan juga air lemon untuk menambah sensasi asam dan segar.

Cara penyajian:

Tambahkan hiasan buah seperti Lemon dan Strawberry di atas gelas agar menarik, Aduk terlebih dahulu sebelum diminum, minuman ini akan berubah warna menjadi warna ungu setelah diaduk, Deep purple siap menemani waktu santai kamu di siang hari. Cocok untuk dinikmati saat cuaca panas.



Deep Purple [Mocktail]



Glam Berry Yoghurt

Untuk : 6 Orang

Bahan :

1/2 botol (ukuran 370 cc) Plain Yoghurt
500 gram nata de coco rasa (sesuai selera)
1/4 kaleng susu kental manis
2 bungkus agar-agar jelly strawberry (atau sesuai selera)
100 gram bubble (pudding jelly)
Gula pasir

Garnish : Strawberry, Black berry/ arbey, daun mint

Cara membuat :

1. Masak agar-agar sesuai dengan ketentuan pada kemasan
2. Setelah jelly matang, dinginkan dalam kulkas
3. Potong jelly bentuk dadu, lalu sisihkan
4. Sediakan satu wadah besar untuk mencampur semua bahan
5. Masukkan secara berurutan : nata de coco beserta airnya, plain yoghurt, susu kental manis, bubble dan jelly
6. Aduk sampai merata dan dinginkan
7. Sajikan dalam gelas sesuai selera
8. Lebih baik disajikan dingin.

Cara penyajian :

- *Susun jelly dan bubble di bagian bawah
- *Tuang yoghurt yang telah dingin
- *Beri Strawberry dan Blackberry sebagai hiasan



Sebagian orang menganggap bahwa berhubungan seks secara rutin bermanfaat untuk kesehatan. Namun, jika terlalu sering tentu ada resikonya, sehingga ada frekuensi ideal yang dianjurkan. Berbagai penelitian menyimpulkan bahwa hubungan seks bisa meredakan stres sehingga bisa meningkatkan kualitas hidup. Bahkan beberapa mengklaim bahwa aktivitas tersebut dapat mengurangi risiko berbagai jenis kanker asalkan dilakukan dengan pasangan tetap.

Seperti dikutip dari Health24, rata-rata orang melakukan hubungan seks sebanyak 96 kali dalam setahun, yaitu rata-rata sebanyak dua kali dalam seminggu. Dalam kelompok ini juga paling aktif melakukan hubungan seks adalah usia 25 hingga 34 tahun. Ini adalah hasil survei oleh Durex Annual Global Sex Survey. Survey yang dilakukan mencakup seluruh wilayah di dunia yang dimaksudkan sebagai cerminan global terhadap sikap dan perilaku seksual di kalangan masyarakat yang berusia 16-55 tahun.

WHO punya pendapat yang lain lagi. Menurut badan kesehatan dunia ini, sebaiknya pasangan suami istri melakukan hubungan intim secara teratur yaitu sebanyak 2-3 kali saja dalam seminggu. Hal ini berarti jumlah ideal melakukan hubungan intim sebanyak 104-156 kali dalam setahun. Melakukan hubungan intim secara teratur memang mempunyai manfaat tersendiri, salah satunya adalah meningkatkan komunikasi antar pasangan suami istri.

Lalu, berapakah frekuensi ideal untuk melakukan hubungan intim? Tabel di bawah ini adalah gambarannya..



| Usia (tahun) | Frekuensi Optimal | Frekuensi Minimal Agar Bermanfaat |
|--------------|-------------------|-----------------------------------|
| 20 - 29 | 2x sehari | 1x sehari |
| 30 - 39 | 1x sehari | 2-3 hari sekali |
| 40 - 49 | 3 hari sekali | 4 hari sekali |
| 50 - 59 | 5 hari sekali | 10 hari sekali |
| 60-an | 10 hari sekali | 20 hari sekali |



Tapi semua itu pada dasarnya tergantung juga pada keadaan fisik dan psikis individu masing-masing. Kalau salah satu pasangan, apalagi dua-duanya pekerjaannya sangat berat dan melelahkan, bisa jadi frekuensinya tidak akan sebanyak itu, sekalipun keduanya masih muda, misalnya baru berusia 25-30 tahun. Dan sebanyak apapun frekuensinya, sudah tentu akan jauh lebih bermanfaat jika dilakukan dengan pasangan yang sah, bukan?

Frekuensi Ideal Berhubungan Intim



Star Glam Charity : The Preparation





Star Glam Charity : Free Tajil @ Cikapayang





Pa Tito & Istri Owner Mr Komot



After Event : Buka Bersama
Crew Star Glam @ Mr Komot



Banyak perempuan yang rela mengeluarkan uang sampai jutaan rupiah hanya untuk membuat warna kulitnya menjadi lebih cerah. Tapi rasanya percuma saja mengeluarkan uang sebanyak itu, jika tidak dibarengi dengan asupan nutrisi yang baik. Dengan nutrisi yang tercukupi, secara otomatis kulit akan menjadi sehat dan terlihat lebih cerah. Jadi, makanan apa saja yang sebaiknya dikonsumsi supaya kulit tidak gelap dan kusam?



1. Jeruk

Semua jenis buah Jeruk merupakan sumber vitamin C yang belimpah ruah dan tentu saja bermanfaat untuk kulit. Vitamin C sendiri, dapat meningkatkan produksi kolagen dan elastin dalam tubuh kita yang berfungsi untuk mengurangi kerutan dan menghambat penuaan kulit, juga dipercaya dapat memperlambat produksi melanin, sang pigmen yang membuat kulit terlihat lebih gelap. Untuk itu, usahakan mengkonsumsi jeruk segar satu kali dalam sehari.



2. Sayuran berwarna merah dan hijau

Bayam, wortel, brokoli, dan sayuran lain yang mengandung banyak beta-carotene berfungsi sebagai antioksidan untuk kulit. Selain mencegah kerusakan sel, beta-carotene juga akan diubah oleh tubuh menjadi vitamin A yang berguna untuk memerangi jerawat, memproduksi sel kulit baru, dan membuat warna kulit terlihat cerah dan muda. Akan lebih baik jika vitamin A kita dapatkan langsung dari makanan dan bukan dari suplemen vitamin, karena kelebihan vitamin A justru dapat mengganggu kesehatan kita.

Makanan yang membantu kulit lebih cerah

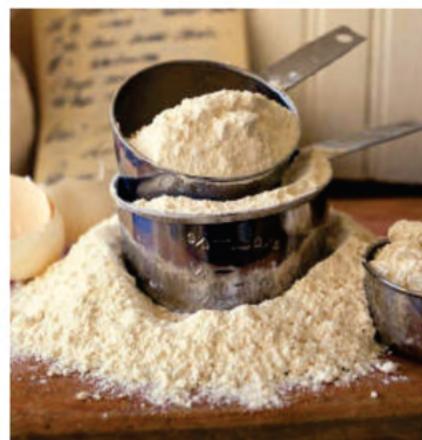
3. Ikan

Sumber asam lemak Omega-3 yang berasal dari lautan ini, merupakan resep utama untuk kulit yang cerah cemerlang. Selain itu, mengkonsumi sarden, tuna, atau salmon yang kaya protein dapat membantu melindungi kulit dari paparan sinar matahari dan polusi. Protein yang terkandung di dalamnya membantu reproduksi sel dan membuat kulit terlihat bercahaya.



4. Alpukat

Alpukat adalah sumber vitamin E. Alpukat juga berguna untuk menghambat penuaan dan membersihkan kulit dari segala noda seperti bekas jerawat, flek hitam, dan masalah lain. Mengonsumsi alpukat secara teratur juga akan mencegah kulit menjadi kendur seiring bertambahnya usia.



5. Gandum

Di era modern sekarang ini, gandum bisa didapat dalam bentukereal maupun roti. Gandum mengandung biotin yang berfungsi membantu sel tubuh memproses lemak. Kekurangan biotin dapat menyebabkan kulit kering dan terlihat kusam.



6. Minyak zaitun

Makanan paling sehat untuk kulit? Salad buah dan sayuran yang dipercihi minyak zaitun sebagai penyedap. Minyak ini mengandung asam lemak yang esensial untuk membuat kulit terlihat cerah, bercahaya, dan sehat.



Oleh : dr. Danang Dady
Dokter UGD
& Praktek Umum

BMI adalah suatu alat perhitungan untuk menentukan keadaan gizi menurut berat dan tinggi badan kamu. Rumusnya adalah: $BMI = \frac{\text{Berat Badan (kg)}}{\text{dibagi dengan kuadrat dari Tinggi Badan (m)}}$. Hasilnya adalah $BMI = 15,7$.



Berat badan ideal

dear dokter,

Saya mau bertanya bagaimana caranya menambah berat badan yang baik dalam waktu singkat. Saat ini, usia saya 25 tahun dan berat badan saya 39 kg dengan tinggi badan 157 cm :(o ya, pekerjaan saya sehari-hari memang membutuhkan konsentrasi dan dan tenaga yang lumayan di forsir. Tolong bantu saya mencari solusi dan obatnya.. terimakasih :)

Rani-Bandung



dear Ms/Mrs.Rani

Untuk mendapatkan berat badan yang ideal, anda dapat mengkonsultasikannya lebih lanjut ke dokter spesialis gizi klinik, saya akan membantu dari sudut pandang gizi klinik.

Sebelumnya mari kita hitung terlebih dulu index massa tubuh (BMI/ Body Mass Index) kamu. BMI adalah suatu alat perhitungan untuk menentukan keadaan gizi menurut berat dan tinggi badan kamu. Rumusnya adalah: $BMI = \frac{\text{Berat Badan (kg)}}{\text{dibagi dengan kuadrat dari Tinggi Badan (m)}}$. Hasilnya adalah $BMI = 15,7$. Menurut kriteria WHO, kamu masuk dalam golongan Underweight, batas idealnya adalah BMI 18,5-24,9. Sehingga disarankan kamu menaikan berat badan minimal 6kg (45kg)

Sekarang kita perlu menghitung ratio metabolic basal (BMR/ Base Metabolic Rate), ini adalah kebutuhan kalori basal, rumusnya cukup panjang sehingga cukup saya sajikan hasilnya saja; BMR 1204,5 kalori. Sedangkan untuk berat yang diharapkan (45kg); BMR 1252 kalori

Lalu sekarang kita hitung kebutuhan total kalori harian kamu menurut formulasi Harris Benedict; dengan aktivitas yang saya anggap kriteria moderate (saya yakin bukan pekerja kasar kan???) yaitu BMR (yang diharapkan) $\times 1,55$; 1941 kalori.

Untuk mendapatkan berat yang diharapkan, secara kasar dapat dikatakan bahwa asupan 226 kalori lebih banyak per hari dari kebutuhan

kalori harian, meningkatkan berat badan 1 kilogram dalam kurang lebih seminggu. Peningkatan berat badan yang sehat adalah dalam batas 1 hingga 1,5 kilogram per minggu. Sehingga untuk mendapatkan berat badan yang ideal (45kg) asupan kalori perhari kamu diharapkan 2280 kalori. Dapat dicapai dengan asupan yang konstan selama paling cepat 1 bulan.

Nah, setelah semua perhitungan diatas, sekarang tinggal kamu sendiri yang menentukan asupan makanan untuk memenuhi kuota kalori tersebut, disarankan kalori yang dicerna dalam bentuk karbohidrat tinggi, sebagai contoh: roti gandum, pasta, mie dll. Hindari dalam bentuk lemak yang tinggi, seperti santan, kuning telur dll. Contoh lainnya adalah, jumlah kalori; semangkuk feticini dengan topping keju dan daging asap, memiliki sekitar 600-700 kalori. Kweetiau goreng memiliki sekitar 550-600 kalori, sedangkan buah apel atau jeruk memiliki kalori sekitar 70-80 per sajian.

Selain itu disarankan tetap melakukan olahraga efektif 3 kali per minggu. Agar kalori yang dicerna terbentuk menjadi massa otot, sehingga walaupun berat badan naik, tetapi badan tetap kencang! Tentu saja istirahat yang cukup dan pikiran yang tenang juga mempengaruhi program peningkatan berat badan ini. Tubuh kamu harus dipastikan dulu bebas dari penyakit – penyakit yang dapat mempengaruhi berat badan. Selamat menggendut ria dan semoga sukses.

5 Useful Accessories For Your Apple

By Torro



Element5 Mini L Solar Bag

Yeah, kita semua tahu bahwa semakin canggih gadgetnya, semakin boros pula baterainya. Dengan tas iPad ini, peringatan 'low battery' tidak akan menjadi mimpi buruk lagi. Element 5 Mini L Solar Bag adalah tas berukuran 10 inci dengan panel surya. Sinar matahari yang tertangkap akan dikonversi menjadi listrik dan disimpan didalam baterai built-in yang berkapasitas 5 jam untuk iPad atau tiga kali men-charge baterai iPhone sampai penuh. Tentu saja, tas ini juga bisa digunakan untuk gadget-gadget lainnya, dengan catatan sudah mempunyai port USB.

Price: Rp. 3.419.400



iPhone DSLR Lens Mount

Kualitas foto iPhone sudah tidak usah diragukan lagi. Tapi, apakah hasil fotonya bisa lebih baik lagi? Tentu saja! Dengan alat ini, kamu bisa menghubungkan iPhonemu dengan lensa kamera DSLR Nikon dan Canon. Tersedia dalam dua versi, untuk iPhone 3 dan iPhone 4. Ada juga adapter built-in untuk memasangkannya ke tripod. Mari eksplorasi karya fotografirmu dengan depth of field dan manual focus! With this cool stuff, who needs a DSLR anyway?

Price: Rp.2.128.950 (iPhone 4), Rp. 1.624.500 (iPhone 3)

iPhone Photography Case

Jika lensa DSLR terlalu merepotkan untuk dibawa, casing ini pun cukup. Ini adalah casing multifungsi untuk iPhone 4 yang dirancang untuk para pecinta fotografi. Casing ini memiliki dua tombol built-in yang berfungsi sebagai shortcut ke semua fungsi fotografi iPhone. Sementara itu, SDK open-source development kit juga memungkinkan kamu untuk mengakses fungsi tambahan lainnya berdasarkan aplikasi gratis yang bisa didownload di App Store. Dan casing ini juga dilengkapi dengan built-in tripod mount agar kamu dapat dengan mudah menstabilkan iPhone 4 dengan tripod ekstra untuk mengambil foto grup yang sempurna.

Price: Rp. 598.500



WOW-Keys Keyboard for Computer, iPhone and iPod Touch

Typo atau salah ketik menjadi hal yang sangat merepotkan saat kita menginput teks di layar sentuh iPhone dan iPod Touch. Dengan WOW-Keys, typo tidak akan mengganggu lagi. Jika kamu masih mengalami typo di keyboard berukuran 16 x 4,7 inci ini, kamu benar-benar harus pergi ke dokter mata. Saat sedang tidak ada gadget yang terpasang, keyboard ini juga berfungsi dengan normal di komputer dan Mac.

Price: TBA

iPhone Slide-Out Bluetooth Keyboard

Jika keyboard berukuran asli terlalu besar, keyboard slide-out ini bisa dijadikan pilihan. Keyboard yang juga berfungsi sebagai casing ini memiliki baterai yang terpisah, jadi tidak membuat baterai iPhone menjadi boros. Desain tombolnya juga cukup besar, sehingga mengetik dengan dua jempol menjadi tidak sulit lagi. Goodbye, typo!

**Price:
Rp.256.500**





Lomonesia

"DON'T THINK, JUST SHOOT!"

Jika dalam fotografi, teknik, skill, hingga hasil yang bagus adalah faktor yang sangat menentukan. Lain halnya dengan lomografi. Mereka, para lomografer bahkan mempunyai semboyan yang bisa dibilang sangat unik, "potret dulu, hasil belakangan!". Mereka memotret apapun yang mereka anggap menarik. Tanpa memikirkan hasilnya, entah itu under, over, blur, dll. Bagi mereka memotret adalah sebuah kesenangan.

LOMOGRAPHY

Lomo yang sempat redup pamornya ditemukan kembali oleh dua orang mahasiswa yang berasal dari Austria, yaitu Matthias Fiegl dan Wolfgang Stranzinger. Mereka sangat senang menggunakan kamera ini. Mereka mengungakannya untuk memotret bangunan dan objek lain yang mereka anggap menarik. Berbagai teknik mereka coba untuk menghasilkan foto yang menarik. Sampai pada suatu hari dan penggemar lomografi semakin bertambah, mereka memutuskan untuk membentuk sebuah komunitas lomografi. Komunitas ini semakin lama semakin berkembang pesat. Mereka banyak menggelar kegiatan seperti pameran dan apresiasi seni lain. Hingga pada akhirnya mereka berhasil meyakinkan sebuah pabrik LOMO di St. Petersburg untuk memproduksi kembali kamera lomo dengan jumlah yang besar.

LOMONESIA

Di Indonesia sendiri para pecinta lomography terkumpul dalam satu wadah dengan nama Lomonesia. Komunitas ini mulanya terbentuk di

minat mereka terhadap lomografi mereka ekspresikan dengan membuat sebuah komunitas yang kini telah diakui oleh pihak pusat di Austria dan juga Lomography Asia Pasifik di Hongkong. Selain itu, Lomonesia juga telah memiliki sub-komunitas yang tersebar di berbagai daerah seperti Bandung, Semarang, Solo, Yogyakarta, Surabaya, Bali, Makasar, Pontianak, Lampung dan Medan.

Latar belakang dibentuknya komunitas Lomonesia ini selain menjadi wadah para pecinta Lomografi, juga berperan untuk memberi pengetahuan tentang kamera Lomo, film, hingga berbagai seluk beluk Lomografi. "kalo pengen tau semua hal tentang kamera analog kususnya Lomografi, di sini tempatnya." Ungkap Adityo Nugroho selaku representatif Lomonesia bandung. "Nggak usah takut dapat hasil yang jelek atau bingung mikirin teknik, yang penting enjoy, karena kita semua sama-sama belajar di sini", tambahnya.

Bandung sendiri merupakan kota kedua yang menjadi sub-komunitas Lomonesia. Hingga kini eksistensinya masih terjaga dengan banyaknya kegiatan yang mereka kerjakan seperti gathering, hunting, bahkan mereka sering menggelar pameran di berbagai tempat. Beberapa waktu yang lalu, anggota Lomonesia sempat hunting ke Kawah Putih, setelah di tahun sebelum-sebelumnya ke Batu Karas dan Gili Trawangan, Lombok.

Tidak ada ketentuan atau persyaratan tertentu jika ingin bergabung dengan komunitas ini. "komunitas ini ngga terbatas untuk berbagai kalangan, pelajar, mahasiswa hingga pekerja bebas untuk gabung sama kita" ujar Oki, panggilan akrab Adityo o. "Bahkan buat yang belum punya kamera lomo pun bisa ikut gabung, yang penting minat" tambahnya.

gabung sama kita" ujar Oki, Nugroh

Jakarta pada tahun 2004. Adalah Tommy Hartanto, Grace Lingga, Glo, dan Amanda Syarfuan yang pertama menjadi pencetus lahirnya komunitas ini. Keempat orang ini telah mengenal dan jatuh cinta pada lomografi sejak tahun 2001. Kecintaan dan



BY: RICKY

By : Ricky



9COUSTIC SPECIAL RAMADHAN WITH EVALUBE

Selasa (16/08) kemarin, 99ers Radio Bandung kembali mengadakan gelaran yang rutin mereka adakan setiap bulan. Ya, 9coustic kali ini bertemakan "9coustic Special Ramadhan with Evalube : Makin digass, Makin Untung!"

Berbeda dengan bulan-bulan sebelumnya, 9coustic special Ramadhan ini dimulai hanya dari pukul 2 siang sampai jam 7 malam. Kali ini, lokasinya bertempat di Nyamak Cafe, Dago Plaza. Sesuai dengan temanya, 9coustic kali ini bekerja sama dengan Evalube sebagai sponsor utama. Tak kurang dari sepuluh klub motor ikut memeriahkan acara ini. Mereka yang hadir di antaranya: Beat Rider Club, Vario Riders Club, Scuba Club Bandung, Mega Pro Club Bandung, Ninja 250 Racing Team, dan masih banyak lagi.

9coustic memang selalu diisi oleh penampilan dari band dan artis ternama Indonesia. kali ini The Kubs, Adera, Hitz, Danger Ranger, dan Bas menjadi pengisi acaranya. Tempat yang terkenal sebagai lokasi kongkow anak-anak muda ini makin ramai ketika acara dimulai. Buktinya tempat ini sudah ramai sedari acara baru dimulai. Penonton semakin ramai memadati area Nyamak sekitar pukul 4 sore. waktu sore memang waktu yang sangat pas untuk dipakai ngabuburit, apalagi ditambah dengan suguhkan penampilan musik yang semuanya gratis alias free.

Penonton mulai memadati area depan stage ketika The Kubs naik panggung. The Kubs yang sebelumnya dikenal dengan nama Kuburan tampil sangat kocak sore itu. Busana unik yang mereka kenakan ditambah dengan selingan guyongan dari setiap personilnya membuat sore hari terasa sangat singkat. 3 lagu yang mereka bawakan di antaranya 2 lagu lama dan 1 lagu baru yaitu, Letter To Euis, Bahasa Inggris dan Lupa Lupa Ingat. Band yang sudah berkiprah selama kurang lebih 10 tahun ini berhasil menghibur semua kuncen kuncin (penikmat musik kuburan) dan semua pengunjung yang hadir pada saat itu.

The Kubs adalah satu band yang tampil tepat sebelum adzan magrib. acara pun istirahat sekitar 30 menit. Semua penonton dan semua crew memanfaatkannya untuk berbuka dan sholat magrib. Setelah istirahat, acara dimulai kembali dengan games seru dari evalube yang diikuti peserta dari club motor yang hadir. Games berhadiah jutaan rupiah ini berlangsung sangat seru.

Masuk ke penghujung acara, band dengan aliran musik power pop, Danger Ranger menjadi band terakhir yang tampil. Para penonton dan juga Danger Dancer (fans Danger Ranger) pun semakin memadati area depan stage. Beberapa lagu yang Danger Ranger bawakan sekaligus menutup gelaran 9coustic special Ramadhan kali ini.





By Torro & Emil Fauzi

Talkshow Bright Up Your Beauty

Hari Selasa, (16/8) lalu Bright Factory Outlet menggelar acara buka bersama anak-anak panti asuhan dari Rumah Zakat. Acara ini merupakan salah satu bagian dari rangkaian kegiatan Ramadhan di Bright Factory Outlet. Selain berbuka puasa, para anak yatim ini juga dihibur oleh performance teman-teman dari Hijabers community.

"Sebenarnya banyak juga teman-teman dari komunitas lain yang diundang. Cuma kebetulan Hijabers ada talent-talentnya, jadi kita ajak supaya sekalian mengisi acara juga," tutur Dhei Deril, Marketing Communications Bright Factory Outlet.

Sebenarnya, pada hari itu seharusnya ada juga sebuah talkshow bertajuk "Bright Up Your Beauty". Namun, karena beberapa komunitas yang diundang ternyata berhalangan hadir, akhirnya talkshow tersebut ditunda. Tapi tentunya, hal tersebut tidak berakibat fatal terhadap keberlangsungan acara hari itu. Setidaknya, kegembiraan yang terpancar di wajah anak-anak yatim yang hadir pada hari itu berhasil menepiskan semuanya.

Secangkir Semangat Untuk Indonesia di Paris Van Java

Bertepatan dengan peringatan hari kemerdekaan Republik Indonesia, tanggal 17 Agustus lalu, PT. Santos Jaya Abadi dengan brandnya Kopi Kapal Api menggelar Secangkir Semangat Untuk Indonesia di Paris Van Java Mall. Acara yang dimulai sejak pukul 3 sore dan baru berakhir pukul 10 malam ini merupakan kegiatan 'below the line' atau off-air dari campaign terbaru Kapal Api yang bertajuk Secangkir Semangat Untuk Indonesia.

Yang menjadi latar belakang dari campaign ini adalah Kapal Api sebagai salah satu heritage brand dari Indonesia yang sudah ada sejak tahun 1927. Inti dari campaign Secangkir Semangat Untuk Indonesia menjelaskan bahwa aroma dan rasa yang khas dari Kapal Api dapat menimbulkan semangat positif yang dapat dikontribusikan untuk Indonesia. "Acara ini merupakan langkah awal. Kedepannya masih akan ada banyak kegiatan lainnya dalam campaign Secangkir Semangat Untuk Indonesia ini," ungkap Otter Malino, Event Media Communications dari Reflex Indonesia selaku organizer acara. "Tema yang akan diangkat semuanya berhubungan dengan kebudayaan Indonesia. Kedepannya akan ada kesenian tradisional seperti wayang, dan masih banyak lagi" tambah Johanes Prasetya, Operational Director Reflex Indonesia. Kesenian wayang sendiri memang sudah menjadi event reguler dari Reflex Indonesia, dimana salahsatunya adalah "Pojok Si Cepot".

Salah satu tujuan dari campaign ini antara lain untuk menggugah rasa nasionalisme. Di Paris Van Java Mall, hal itu dilakukan melalui media musik. Panggung diisi band-band yang juga membawakan lagu-lagu nasional disamping lagu mereka sendiri. Dengan aransemen music sesuai karakter band masing-masing tentunya. Mereka adalah Impression, Lovecoustic, Ragaji Mesin, D'Cinnamons dan Coffee Reggae Stone. "Satu Nusa Satu Bangsa" dan "Bandung Lautan Api" adalah beberapa dari deretan lagu nasional yang berkumandang di PVJ hari itu.

Selain panggung musik, ada juga booth face painting gratis bagi pengunjung PVJ. Jadi para pengunjung juga bisa menunjukkan rasa nasionalisme mereka melalui sapuan-sapuan warna merah dan putih di wajah. "Siapapun orangnya, apapun pekerjaannya, berapapun usianya, ayo semangat! Beri semangatmu untuk menggerakkan Indonesia," pungkas Bang Jo.



By : Torro

Sudah bosan berpindah ke lain hati, dan mencari seseorang untuk menghabiskan hidup bersama? Seperti apapun tipe pasangan idamanmu, pastikan salah satu dari 7 sifat di bawah ini tidak termasuk ke dalam karakternya. Watch out!

1. Pemalas

Sebagai wanita masa kini yang cerdas, kamu seharusnya pergi dengan pria yang memperjuangkan kamu dan masa depannya, sekaligus juga terus berusaha untuk menjadi pria yang lebih baik. Sangat tidak masuk akal bagi wanita yang telah menjaga kelasnya dengan tampil menarik, meraih pendidikan yang lebih tinggi, mengambil kelas kepribadian, tapi berakhir bersama pasangan yang tidak pernah melakukan apapun dalam hidupnya kecuali berpesta sampai pagi, bersenang-senang dan tidak pernah punya ambisi untuk mencapai sesuatu yang lebih dalam hidupnya. So, why waste your time?



2. Pemarah

Hindari pria yang cepat naik darah. Hindari juga pria yang berpikir bahwa ia bisa berbuat apa saja padamu. Jika ia pernah memukul ibunya, bibinya atau wanita lain pada masa lalu, tidak akan memakan waktu lama sampai kamu menyaksikan tangannya melayang ke mukamu apabila kamu tidak cepat-cepat meninggalkannya. Kenapa harus mengorbankan wajah cantik dan perasaanmu untuk pria primitif? Bukan tanggung jawabmu untuk membantunya, melainkan dirinya sendiri. Get a move on!

3. Pencemburu

Selama masih dalam taraf yang wajar, dicemburui itu menyenangkan. Tapi jika rasa cemburu yang ia tunjukkan ternyata sangat berlebihan, itu sangat menggerikan. Bayangkan jika ia cemburu dan marah besar hanya karena kamu terlalu lama menatap foto model pria di sebuah majalah, atau terlalu ceria saat menerima telepon dari teman pria. Jika menemukan pria

yang mendekati ciri-ciri ini, sebaiknya segera mengambil langkah mundur. Jangan pernah mencari pemberinan akan kecemburuannya. Hidupmu akan berantakan jika kamu terperangkap bersama pria semacam ini.

4. Posesif

Jika pasanganmu harus bersamamu setiap waktu, mengetahui kemana saja kamu pergi atau meneleponmu setiap saat, mungkin saja kamu berpikir bahwa itu adalah bentuk cinta dan perhatian yang manis. Tapi, hal itu bisa saja pertanda sebuah karakter yang posesif. Tentu kamu ingin mencari pasangan yang bisa menerima istilah 'Me Time' pada kamusnya dan merasa nyaman dengan itu. Setiap orang juga berhak menikmati kehidupan pribadinya masing-masing, bukan?

5. Angkuh

Tipe pria seperti ini selalu mengasingkan diri dari teman-teman dan keluargamu, dan memaksa kamu untuk melakukan hal yang sama. Jika kamu sedang bersama pria semacam ini, hubungan ini tidak akan dan jangan sampai bertahan lama. Tentu saja keluarga adalah yang utama. Jika si brengsek ini telah pergi, tentu kamu akan membutuhkan keluargamu untuk bersandar. Jangan sampai kamu membiarkan seorang pria menghalangi hubunganmu dengan keluarga dan teman-teman. Ini menunjukkan sebuah karakter yang posesif, indikator nyata tentang kegelisahan yang selalu dialaminya dan kamu akan menyesalinya kemudian jika memutuskan untuk bertahan.

6. Benalu

Tentu kamu tidak akan pernah mau

membiarkan pria seperti ini memasuki hidupmu dan hidup dengan memanfaatkanmu. Bermalas-malasan di rumahmu, membeli makanan dan pakaian dengan uangmu, memakai kendaraanmu, dan lain-lain. Situasi seperti ini jelas tidak menunjukkan sebuah happy ending. Just kick him out. Lebih cepat, tentu lebih baik.



7. Perhitungan

Apa yang akan kamu lakukan jika mendapat pasangan yang rajin menghitung berapa biaya bensin yang ia keluarkan saat mengantar dan menjemputmu, menghitung biaya pulsa yang ia keluarkan saat meneleponmu, lalu memintamu untuk menggantinya? Tidak menyenangkan bukan? Pria seperti ini jelas-jelas tidak bisa dijadikan harapan. Di matanya, kamu merugikan dan hanya menjadi beban.



By Torro | Photo: Dreamstime



ARTHUR 3: THE WAR OF TWO WORLDS

Maltazard masuk ke dunia manusia. Tujuannya sederhana yaitu mengerahkan tentara raksasanya dan mengambil alih alam semesta. Arthur tampaknya mampu menggagalkan rencananya, tetapi ia harus kembali ke ukuran normal! Walaupun terjebak dalam tubuh Minimoy yang kecil, ia dapat mengandalkan Selenia dan membantu Betameche, dan, yang lebih mengejutkan, bahwa dari Darkos, putra Maltazard, menyatakan memihak Arthur. Jalan kaki, bersepeda, mobil atau bahkan Harley Davidson, Arthur dan teman-temannya akan membutuhkan semua bantuan yang mereka bisa mendapatkan dalam pertempuran akhir melawan Maltazard.



DYLAN DOG: DEAD OF NIGHT

Masih ingat dengan sang Superman Brandon Routh? Kali ini dia berlakon lagi sebagai pahlawan, tapi tidak sedang memainkan perannya sebagai Superman. Di film terbarunya kali ini Brandon beraksi sebagai penumpas vampire. New Orleans, Dylan Dog (Brandon Routh) adalah seorang detektif khusus menangani kasus paranormal. Saat ini, ia harus berurusan dengan vampir, manusia serigala, zombie dan penjaga neraka, semuanya berkaitan dengan kasus kliennya (Anita Briem). Dengan bantuan asistennya, Marcus Adams (Sam Huntington) si mayat hidup, ia harus bertahan demi keselamatan Bumi.





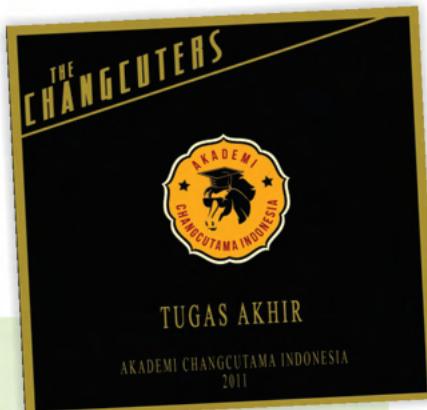
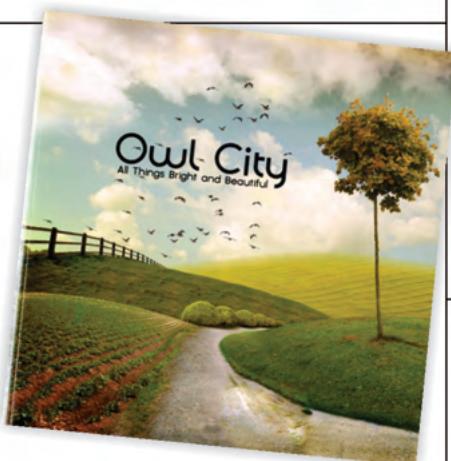
Lady Gaga – Born This Way (Streamline/KonLive/Interscope)

Hidup adalah jalan bebas hambatan, dan Lady Gaga ingin meluncur diatasnya dengan menaiki unicorn sepanjang malam. "Born This Way" adalah sebuah album jalanan –dalam arti harafiah- yang direkan penyanyi berumur 25 tahun ini di truk mobile recording saat tur mempromosikan album debutnya, "The Fame" dan sekuelnya, "The Fame Monster". Tidak hanya itu, album ini juga merepresentasikan grafik cepat transformasi seorang

Lady Gaga, dari seorang 'disco chick' menjadi bintang pop paling absurd di jaman yang serba ajaib ini. Pada "Born This Way", Gaga meminjam kemegahan rock 1980-an, sedikit unsur religius, homoseksualitas, makhluk-makhluk mistis lalu meramu semua itu bersama stripper boots dan stocking semi-transparan. Bagi sebagian orang, album ini adalah wahyu. Namun bagi sisanya, "Born This Way" mungkin tidak lebih dari sebuah comical joke.

Owl City - All Things Bright and Beautiful (Universal)

Bayangkan kamu berusia lima tahun. Belum pernah mendengar tentang kantor pos, belum pernah merasakan patah hati, dan belum pernah menelan sesuatu yang lebih keras dari biskuit bayi. Kamu tidak punya alasan untuk tidak menyukai music synth-pop yang sama manawannya dengan mainan-mainan mewah nan mahal. Dengan 11 track yang tidak jauh berbeda dengan album terdahulunya, "Fireflies", hit menakjubkan yang membuat studio bawah tanah milik Adam Young tercatat di peta dunia, album penerus yang terkesan lebih lunak ini menawarkan nuansa rock yang diterjemahkan ke dalam bahasa techno. Dunia seharusnya bisa setenang nuansa album ini. Tapi, sayangnya kenyataan tidak seperti itu.



The Changcuters Tugas Akhir (Sony Music)

Akhirnya, single "Parampampam" yang tak bosan-bosannya mengajak kita untuk rajin belajar bahasa Inggris itu dikemas ke dalam sebuah album. "Tugas Akhir" adalah album terakhir dalam kontrak yang ditunaikan The Changcuters bersama label mereka, Sony Music. Sampai sekarang, belum ada kepastian apakah kontrak itu akan diperpanjang atau tidak. Tapi yang jelas, album ini kian melengkapi grafik musicalitas The Changcuters yang kian menanjak. Sound berantakan di album debut mereka sama sekali tidak berbekas disini. Sayang, departemen liriknya sangat bertolak belakang dengan musiknya yang megah. Jika diibaratkan, 12 track yang ada di album ini seperti Al Pacino yang memakai kostum badut.



Beyoncé – 4 (Columbia)

Membina karir selama hampir 15 tahun dengan berbagai penghargaan yang telah diraih, Beyoncé stampak sangat yakin terhadap posisinya di puncak dunia music pop sehingga ia menunggu sampai track terakhir dari album studionya selesai sebelum merilis "Run The World (Girls)". "Rayuan saya bisa membuat sebuah negara," ujarnya. Dengan segala hal yang terdapat didalamnya, album ini mungkin hanya bisa disaingi oleh "21" milik Adele. Di album "4", Beyoncé tampak makin lapar akan dominasi dan penaklukan pop-chart. This seems to be one of the best album in 2011.



Gugun Blues Shelter - Satu Untuk Berbagi (Off The Records/Bravo)

Album terbaru mirip trio blues garda depan Indonesia ini merupakan album yang kompak dan menghibur. Lagu-lagu seperti "Ikuti Langkah" dan "Kandas" berhasil menyajikan musik blues yang mudah dicerna dan bersahabat, tapi tanpa mengesampingkan skill permainan. Lagu-lagu yang lebih pop terdapat di "Jangan Berkata Dalam Hati" dan "Satu Untuk Berbagi". Dinamika susunan lagu yang terdapat di album ini juga berhasil menyambungkan mood dengan tepat, dan sama sekali tidak membuat bosan saat diputar berulang-ulang. Sebuah album brilian yang amat sayang untuk dilewatkan.

Kadang banyak orang ragu dan terlalu banyak menimbang-nimbang ketika dia akan berinvestasi. Padahal seharusnya kita tidak usah pusing tentang investasi, karena investasi adalah tabungan masa depan. Pertanyaan yang biasanya muncul ketika seseorang akan berinvestasi adalah berapa uang yang harus dikeuarkan? Jenis investasi apa yang harus dipilih? Dan sampai kapan waktu yang tepat untuk berinvestasi. Arif Rahman memberikan solusi bagi kamu yang baru akan memulai investasi melalui buku *Investasi Cerdas* yang diterbitkan oleh Gagasan Media. Buku ini memberikan panduan keuangan yang terdiri atas 5 fase berdasarkan usia juga aktivitas yang kita jalani, target waktu keberhasilan, dan paparan visi misi yang ingin kita capai. Jangan takut kebingungan, karena masing-masing fase membahas secara detail mengenai pilihan investasi. Fase pertama; ditujukan bagi kamu yang masih bersekolah atau kuliah. Fase kedua; ditujukan bagi kamu yang sudah menjadi karyawan. Fase ketiga; karyawan dengan penghasilan tambahan. Fase keempat; karyawan dengan usaha sendiri. Fase kelima; pengusaha dan investor.. Bagaimana, tertarik untuk mulai berinvestasi?

Investasi cerdas
Arif Rahman
Gagasan Media



The Journey menginspirasi 12 penulis berbakat yang ingin bercerita tentang pengalaman perjalanan mereka menyusuri pelosok-pelosok negeri yang penuh keeksotikan alam dan negeri mancanegara yang memiliki keanekaragaman budaya. Melalui The Journeys, kamu bisa menikmati asyiknya perjalanan para penulis. Dengan gaya penulisan yang berbeda, perjalanan mereka memiliki keistimewaannya masing-masing. Bersama Aditya Mulya, kamu akan diajak menyusuri eksotiknya Afrika, menikmati negara adidaya Amerika Serikat bersama Ferdinira Hamzah, berwarnanya Belanda bersama Raditya Dika, indahnya Lucerne bersama Windy Ariestanty, hingga mengunjungi surganya Indonesia di Karimunjawa bersama Alexander Thian. Penulis lainnya, seperti Gama Harjono, Trinity 159, Valiant Budi, Okke 'Sepatumerah', Winna Efendi, dan Farida Susanty pun tak mau ketinggalan untuk menuliskan kisah perjalanan mereka.

Latar belakang yang berbeda bukanlah penghalang bagi mereka untuk bersama membuat sebuah karya tentang sebuah kisah perjalanan. Sebaliknya, perbedaan itu justru memberikan sudut pandang yang beragam. Membuat kita yang membaca hanya di dalam keceriaan, kebersamaan, dan serunya sebuah perjalanan.

The Journeys tidak hanya menyuguhkan tempat-tempat istimewa bagi sang penulis, tetapi juga mengajak kita untuk menemukan kisah kita sendiri. Sesederhana apa pun itu.

The Journey
Perjalanan para pencerita
Gagasan Media



Buat sebagian orang, pekerjaan tambahan atau side job memang akan sangat berarti untuk menambah pemasukan harian. Sayangnya, tidak semua niat membuka bisnis sampingan ini berjalan lancar. Waktu menjadi masalah yang paling utama dalam menjalankan semua ini. Dengan waktu yang masih terbagi antara pekerjaan dan bisnis, tentu hasilnya tidak maksimal. Pada akhirnya kita akan dihadapkan pada sebuah pilihan. Terus bekerja, atau resign demi kelancaran bisnis yang kita sedang rintis. Hal ini juga yang menjadi awal salah satu pilihan hidup bagi Ollie, pemilik Kutukutubuku.com. Berbekal passion yang ia miliki, doa, serta dukungan orang-orang sekitar ia pun memutuskan untuk 'hijrah' menjadi seorang entrepreneur bersama rekannya. Melalui buku terbarunya yang berjudul *Easy Biz*, Ollie menceritakan perjuangannya selama ini. Dengan gaya bahasa yang lugas, ringan, dan begitu memotivasi, buku ini layak dan sangat tepat bagi kamu yang masih bimbang untuk menentukan sebuah pilihan. Tentukanlah pilihanmu dan mulailah segalanya dengan passion, semangat, dan kerja keras!

Easy Biz
Ollie
Gagasan Media

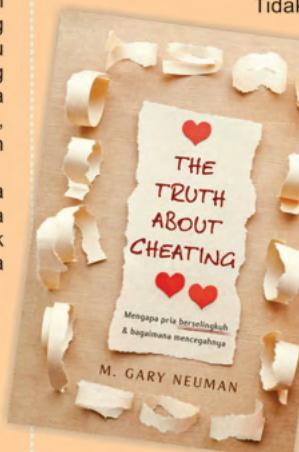


Siapa yang bisa mengingkari adanya perselingkuhan? Kapan dan di mana pun, semua itu bisa saja terjadi. Penyebab terjadinya juga beragam. Kurangnya perhatian, ketidakpuasan, atau adanya kesempatan bisa menjadi beberapa faktor penyebabnya.

Ironisnya, sebagian besar perselingkuhan melibatkan orang-orang terdekat, seperti teman kantor, teman semasa sekolah, bahkan tetangga. Perselingkuhan memang menyebabkan banyak hal dalam sebuah hubungan. Ada yang tidak mampu bertahan karenanya, namun tidak jarang juga yang sanggup melewatkannya.

M. Gary Neuman, seorang konsultan pernikahan berlisensi internasional, mengajak kamu 'mengenal' dan menyikapi perselingkuhan dengan cara yang berbeda melalui buku *The Truth About Cheating*. Buku yang tuntas seluk beluk perselingkuhan, termasuk di dalamnya alasan mengapa pria berselingkuh dan bagaimana mencegah agar perselingkuhan tidak terjadi.

Tidak hanya itu, Neuman yang pernah tampil di Oprah Winfrey Show ini juga membahas perselingkuhan dari berbagai sudut, baik si peselingkuh, wanita yang menyelingkuhi, serta mereka yang diselingkuhi.



The truth about cheating
M. Gary Neuman
Gagasan Media

**Capricorn 22 Des – 20 Jan**

Jangan takabur dulu karena tidak semua orang suka dengan keberhasilan yang Anda raih selama ini, maka dari itu tidak perlu menonjolkan diri karena itu hanya memicu permasalahan baru saja.

Pekerjaan : Bersikaplah low profile
Keuangan : Sulit mengantur pengeluaran
Asmara : Jangan berbicara dengan kata-kata kasar
Hari Baik : Senin
Kesehatan : Makanan dirumah jauh lebih sehat daripada makanan diluar

**Aquarius 21 Jan – 19 Feb**

Usahakan untuk tidak terlalu memaksakan diri melaksanakan pekerjaan yang berat-berat kalau memang kondisi badan tidak menunjang. Lebih baik ditunda dulu, daripada dikerjakan nanti hasilnya akan membuat kecewa. Hari ini Anda harus berani bersikap tegas dan jangan mau dipermainkan oleh siapapun.

Pekerjaan : Fokus pada visi dan misi awal
Keuangan : Income masih baik, dan masih mengalir
Asmara : Hargai perasaan orang lain.
Hari Baik : Kamis
Kesehatan : Banyak minum air putih

**Pisces 20 Feb – 20 Mar**

Hormati segala kritikan yang telah ditunjukkan kepada Anda. Cobalah disikapi sebijaksana mungkin sehingga tidak sampai mengedepankan emosi. Ingat, segala sesuatu yang dilakukan dengan emosi akan berakhir berantakan.

Pekerjaan : Hindari sumber kesalahan pahaman
Keuangan : Pemasukan lancar
Asmara : Ini adalah saat yang tepat untuk berbicara dari hati ke hati.
Hari Baik : Jum'at
Kesehatan : Jangan ngoyo

**Aries 21 Mar – 20 Apr**

Tidak selamanya prediksi itu akan selalu tepat sasaran dan itu Anda rasakan hari ini. Kenyataan yang muncul ternyata jauh dari sasaran dan itu perlambang bahwa Anda harus mau lebih bersabar dan tidak takabur.

Pekerjaan : Jadikan sebuah kegagalan sebagai pelajaran yang berharga
Keuangan : Perketat pengeluaran
Asmara : Sedang hot!
Hari Baik : Selasa
Kesehatan : Sering migren

**Taurus 21 Apr – 21 Mei**

Kejarlah impian setinggi langit, akan tetapi jangan sekali-kali bahagia di atas penderitaan orang lain sebab hasilnya tidak akan berjalan lama. Ingat, cepat atau lambat, karma itu akan berlaku.

Pekerjaan : Atasan kamu sedang menilai kamu diam-diam
Keuangan : Gaya hidup setiap orang itu berbeda, jeng!
Asmara : Kamu berhasil membuat dia kehabisan kesabaran.
Hari Baik : Kamis
Kesehatan : Just relax!

**Gemini 22 Mei – 21 Jun**

Di saat situasi susah seperti ini maka ada baiknya jika Anda tidak lari dari permasalahan yang ada. Percuma saja karena biarpun Anda mencoba melupakannya masalah itu tidak akan terselesaikan, bahkan justru akan semakin rumit saja. Segera ditangani walaupun belum tentu bisa terselesaikan saat ini juga akan tetapi itu sudah lebih baik daripada tidak ditangani sama sekali.

Pekerjaan : Jangan pedulikan bisik-bisi tetangga
Keuangan : Banyak uang? Wow!!
Asmara : Jauh dari konflik
Hari Baik : Minggu
Kesehatan : Sering tidak enak badan



Cancer 22 Jun – 22 Jul

Hindari mengobral janji, walau saat ini terasa sangat mudah untuk melakukannya. Waktu akan terus berjalan, walau segala sesuatunya akan berubah, menjadi apa yang tidak kita rencanakan sekalipun. Jadilah lebih baik kamu berhati-hati

Pekerjaan : Jaga sikap, jangan sampai membuat kamu sudah melangkah kedepannya.
Keuangan : Boros
Asmara : Semakin kangen
Hari Baik : Rabu
Kesehatan : Tenangkan hati.



Leo 23 Jul – 22 Agt

Daripada sering melamun, lebih baik kamu memikirkan bagaimana cara yang tepat untuk mewujudkan semua keinginan kamu. uang tidak akan jatuh dari pohon uang karena memang tidak ada yang namanya pohon uang.

Pekerjaan : Benahi hubungan dengan partner kerja
Keuangan : Jangan main spekulasi dulu
Asmara : Berpikir dewasa dalam mengatasi semua permasalahan
Hari Baik : Kamis
Kesehatan : Hati gelisah, membuat badan tidak nyaman juga



Virgo 22 Agt – 22 Sep

Jangan terlalu percaya dengan omongan orang lain, walaupun meyakinkan. Ada baiknya kamu tetap percaya pada konsep yang sudah kamu bentuk untuk masa depan kamu. Peluang sudah terbuka lebar.

Pekerjaan : Hilangkan segala beban yang ada di pundak
Keuangan : Pemasukan dan pengeluaran masih seimbang
Asmara : Jangan terlalu keras!
Hari Baik : Sabtu
Kesehatan : Hindari junk food



Libra 24 Sep – 23 Okt

Jangan mudah percaya pada orang lain, sebelum kamu melihat buktinya dengan mata dan kepala kamu sendiri. Jangan ragu untuk menolak jika memang tidak sesuai dengan hati kamu. Peluang untuk maju masih terbuka lebar selama kamu mau uterus berusaha.

Pekerjaan : Jangan bersikap ingin menang sendiri
Keuangan : Besar pasak daripada tiang
Asmara : Jangan terlalu tampil seadanya
Hari Baik : Rabu
Kesehatan : Kurang waktu tidur



Scorpio 24 Okt – 22 Nov

Masih ada angin rebit yang akan siap mem[orak porandakan semua ketenangan kamu. Oleh karena itu, perhatikan dengan seksama apa-apa yang akan dijalankan, terutama mengenai keputusan baru.

Pekerjaan : Pola pikir spontan sangat diperlukan
Keuangan : Gengsi kalau ngga cukup uang, buat apa?
Asmara : Dia membutuhkan perhatian lebih
Hari Baik : Kamis
Kesehatan : belanja sesuai dengan kemampuan



Sagittarius 23 Nov – 21 Des

Bekerjalah dengan sepenuh hati agar mendapatkan hasil yang maksimal. Kesempatan terbuka lebar, khususnya dengan relasi baru. Persiapkan semuanya sebaik mungkin, agar kamu tampil prima dan percaya diri saat presentasi.

Pekerjaan : Jujur itu penting
Keuangan : Ada pemasukan dari lobang lain
Asmara : Cari perhatian itu memang wajar
Hari Baik : Selasa
Kesehatan : Jangan begadang.

TIPS AMAN MEMARKIRKAN MOBIL

Selain mengemudi, memarkirkan mobil juga harus dilakukan dengan ekstra hati-hati untuk menghindari terserempet mobil lain, pencurian dan pembobolan mobil, juga beberapa tindak kriminal lainnya. Berikut ini tips-tipsnya:

1. Posisi mobil

Atur posisi mobil tepat di tengah ruang parkir. Jika agak menggir ke salah satu sisi (kanan atau kiri), mobil kamu bisa terserempet mobil sebelah yang akan parkir atau keluar. Lipat juga kaca spion untuk berjaga-jaga agar tidak tersenggol mobil atau orang lain. Sebelum meninggalkan pintu, jangan lupa memasang kunci setir.



3. Jangan terburu-buru

Jangan terlalu fokus dan terburu-buru saat melihat seseorang bersiap untuk masuk mobil. Tetap perhatikan keadaan mobil lain di sekeliling. Bila tidak berhati-hati, kemungkinan menabrak atau menyerempet mobil lain bisa saja terjadi. Do it smooth and steady. Bila mobil di belakangmu tidak sabaran dan terus membunyikan klakson, naikkan saja volume musik dari iPodmu ke level tertinggi.

4. Pilih tempat yang cukup ramai

Saat kamu berjalan sendirian menuju mobil di tengah-tengah area parkir yang sepi, segala kemungkinan terburuk bisa saja terjadi. Parkir di tempat yang relatif sepi memang lebih mudah dan lebih cepat, namun parkir di tempat ramai lebih memberikan rasa aman. Jika kamu menyetir sendirian, sebaiknya cari yang aman-aman saja.



By Torro

2. Pelindung ujung pintu

Jangan lepas pelindung ujung pintu. Fungsinya adalah menjaga pintu mobil sebelah dari goresan jika tidak sengaja terbentur saat kamu membuka pintu. Namun jika kamu tidak memasangnya dan tanpa sengaja menggores pintu mobil sebelah, sebaiknya masuk kembali ke mobil dan mencari parkir di gedung lain saja.



5. Hindari mobil yang lebih besar

Kondisi yang paling aman saat parkir adalah jika mobil dapat terlihat dengan mudah dari sekeliling. Maka, hindari parkir di sebelah mobil yang besarnya melebihi mobil kamu untuk mengantisipasi kunjungan para pengutip spion atau pencuri audio system. Setidaknya, mobil yang mudah terlihat di area parkir akan membuat pencuri berpikir ulang untuk beraksi.

6. Periksa jok belakang

Sebelum masuk mobil, selalu periksa jok belakang untuk menghindari kasus perampokan atau pemerkosaan. Mungkin kamu berpendapat ini terlalu berlebihan, tapi bukan tidak mungkin ada orang yang membobol pintu dan bersembunyi untuk kemudian menyerang saat kamu sudah berada di dalam mobil. Jika memungkinkan, pilihlah tempat parkir yang terang agar kondisi jok belakang dapat diperiksa dengan mudah.

7. Jangan meninggalkan barang berharga

Jangan pernah meninggalkan barang berharga atau kantong berisi belanjaan di dalam mobil, meskipun kamu hanya berencana untuk meninggalkannya sebentar. Kondisi tersebut bisa memancing orang iseng atau pencuri untuk membongkar kaca atau pintu mobilmu. Bahkan pencuri yang sudah tergolong profesional hanya membutuhkan hitungan menit, bahkan detik, untuk membongkar mobil. Seperti kata Bang Napi, kejahatan terjadi bukan hanya karena niat, melainkan juga karena ada kesempatan. So, be careful girls!

Demi Ucok

mencoba mengulang sukses film Cin(T)a

By: Roky



Setelah sebelumnya sukses dengan film berjudul Cin(T)a yang mendapatkan penghargaan sebagai The Most Favourite Movie di Jakarta International Film Festival 2009. Kepompong Gendut, selaku rumah produksi asal Bandung bermaksud kembali memproduksi sebuah film layar lebar kedua dengan judul "Demi Ucok". Film yang disutradarai Sammaria Simanjuntak ini men-gusung genre urban comedy. Ditemui di lokasi syuting, Taman Hewan Gang Sesama Rw 08, Jl. Tamansari, Bandung (24/07), Sammaria menjelaskan tentang film keduanya ini: "Demi ucok ini merupakan film komedi yang bercerita tentang hubungan Gloria (pemeran utama) dengan ibunya. Pemikiran mereka sangat bertolak belakang. Ibunya yang menderita sakit dan divonis umurnya tinggal satu tahun lagi menginginkan Gloria untuk segera menikah. Keinginan ibunya itu sama sekali bertolak belakang dengan keinginan Glo yang lebih memilih untuk berkari dulu dan mengejar mimpiya sebagai movie maker." Sosok Gloria sendiri diisi oleh aktris pendatang baru, Geraldine Sianturi. Kepiawaian Geraldine dalam berakting sempat mendapatkan pujian dari Sammaria selaku sutradara. "For me, Geraldine is the next Sandra Bullock." Ujarnya serius.

Selain itu, para pemeran lain pun masih diisi oleh para pemain yang sebelumnya berperan di film Cin(T)a. Sebut saja nama-nama seperti Sunny Soon dan Saira Jihan. Film ini memakan waktu pembuatan selama 20 hari dengan mengambil lokasi mayoritas di Bandung, dengan hanya satu hari lokasi syuting di Jakarta.

Mulai dari tema, pemeran, hingga lokasi syuting dan berbagai aspek lain dalam film ini akan kita temukan korelasinya tentu setelah menonton filmnya. Rencananya film ini akan rilis pada Maret 2012 yang akan datang. So don't miss it guys!



By: Roky

PRAMBORS PRESENT : LACTACID JURNALISTEEN | SHOW YOUR TALENT!

Jumat (29/07), bertempat di SMAK 3 BPKP Bandung, Prambors dan Lactacid mengadakan sebuah seminar dan coaching clinic berupa worksop interaktif tentang jurnalistik. Tema yang diambil dari acara ini adalah wanita dan semua hal seputar kewanitaan.

Acara dimulai dari jam 2 siang. Durasinya sendiri berkisar selama 1 setengah jam saja. "Tujuannya diadakan acara ini adalah untuk mengedukasi para siswa sekolah tentang jurnalistik. Selain itu, workshop ini juga merupakan sarana yang memberikan pengetahuan seputar organ intim wanita. Khususnya bagi para pelajar yang mayoritas berumur belasan tahun", ungkap Rifki selaku Project Officer.

Seminar kali ini diikuti oleh semua siswi yang berasal dari kelas X hingga kelas XII. Acara dibuka dengan materi seminar seputar jurnalistik oleh Pak. Januar dari tribun Jabar. Beliau menyampaikan beberapa hal tentang jurnalistik serta beberapa hal

yang perlu diperhatikan saat menulis sebuah berita. Mulai dari kosakata, EYD dan lain-lain. Setelah itu, seminar dilanjutkan dengan materi yang disampaikan oleh bapak Robin dari pihak Lactacid. Beliau menerangkan beberapa hal tentang pentingnya menjaga kebersihan daerah kewanitaan. Di akhir acara, semua peserta diharuskan membuat sebuah tulisan bertemakan kewanitaan. Tulisan tersebut selanjutnya dikumpulkan pada panitia dan dinilai untuk mendapatkan hadiah berupa piagam dan produk.

"Acaranya sangat berguna dan bisa menambah pengetahuan seputar kewanitaan tentang pentingnya menjaga kebersihan sehingga terjauh dari bakteri dan kuman-kuman lain", ungkap Astrid. "Setelah adanya seminar ini aku jadi tahu gimana caranya menanggulangi membersihkan area kewanitaan dengan benar". Tambahnya.



By Torro

INDONESIA INTERNATIONAL MOTOR SHOW 2011

Acara Indonesia International Motor Show (IIMS) yang digelar selama 10 hari sejak tanggal 22 Juli sampai 31 Juli 2011 lalu berhasil mencatat prestasi besar. Pada penyelenggaraan yang ke-19 kalinya ini, IIMS berhasil mendatangkan 322 ribu pengunjung dan membukukan transaksi senilai 2,7 Trilyun Rupiah. Angka itu juga diiringi dengan naiknya jumlah exhibitor menjadi 256 perusahaan, dari tahun sebelumnya yang hanya meliputi 203 perusahaan.

Johnny Darmawan, Ketua Penyelenggara IIMS 2011 mengungkapkan bahwa peningkatan jumlah transaksi maupun pengunjung ini merupakan salah satu target yang ingin dicapai pada pelaksanaan IIMS 2011. "Melihat dari hasil pameran tahun ini, kita bisa berbangga hati karena IIMS sudah semakin layak untuk dijadikan kiblat pameran otomotif di Asia Tenggara," terang Johnny Darmawan. IIMS 2011 bukan hanya menjadi tempat yang menarik bagi penggemar otomotif, melainkan juga sebagai tempat rekreasi keluarga. Untuk mengakomodir pengunjung keluarga yang memiliki anak, panitia menghadirkan permainan baru yaitu Trampolin Area yang terletak di area outdoor.

"Hadirnya trampolin sebagai salah satu fasilitas IIMS diharapkan dapat menjadi tujuan tempat bermain bagi anak dan keluarga setelah berkeliling melihat-lihat mobil," tutur Lia Indriasari, Division Manager Otomotif Dyandra Promosindo.

Beberapa komunitas juga memanfaatkan IIMS untuk berkumpul dan menunjukkan aktivitasnya. Beberapa diantaranya adalah komunitas BMX dan Drift. Bahkan setiap harinya pengunjung dihibur dengan atraksi para rider BMX di ramp yang terdapat di area outdoor. Sementara ajang Drift War digelar selama satu hari penuh pada tanggal 29 Juli, juga di area outdoor.

"Ikat berpartisipasinya berbagai komunitas di IIMS 2011 membuktikan komitmen kami selaku penyelenggara untuk terus memberikan pengalaman tak terlupakan bagi semua pihak. Baik itu pengunjung, komunitas, exhibitor dan mitra-mitra kami," jelas Lia Indriasari.

Untuk program Test Drive, tahun ini konsepnya dibuat berbeda dengan tahun sebelumnya. Pada ajang Test Drive IIMS 2011, pengunjung tidak hanya dapat mencoba mengendarai mobil incaran mereka di arena JIExpo,



namun dapat juga mengendarainya ke area luar JIExpo. Sebanyak 32 mobil dari 13 merek disediakan untuk dijajal oleh para pengunjung IIMS.

Di dalam arena exhibition, mata pengunjung dimanjakan oleh tampilan mobil-mobil eksotis dari berbagai pabrikan Asia, Eropa dan Amerika. Berbagai mobil mewah mulai dari Mercedes SLK 350, Chevrolet Camaro, Chrysler 300C Executive, sampai Jeep Patriot bisa ditemukan disini. IIMS 2011 ini pun ditutup dengan pengumuman grandprize 1 unit mobil Kijang Innova dan 1 unit mobil Ford Fiesta. Kijang Innova dimenangkan oleh Iskandar Zulkarnain, pengunjung asal Jakarta. Sedangkan Ford Fiesta berhasil dimenangkan oleh Hendri, pengunjung asal Medan.

Best Stand IIMS 2011

Kategori Best Stand di Bawah 700 MSQ

1. Mercedes benz Commercial Vechile
2. Hyundai Mobil Indonesia
3. Kia Mobil Indonesia

Kategori Best Stand 700-1000 MSQ

1. BMW Indonesia
2. Mazda motor Indonesia
3. Isuzu Astra Motor Indonesia

Kategori Best Stand Diatas 1000 MSQ

1. Toyota Astra Motor
2. Honda Prospect Motor
3. Nissan Motor Indonesia

Favorite Car IIMS 2011

1. Nissan Juke
2. Toyota Fortuner V A/T 4x4
3. Honda Jazz





Bottlesmoker : "Theatre of Mine" Concert 2011.

Kamis (28/07) kemarin, Bottlesmoker, band elektro pop asal Bandung bersama Maicah mengadakan sebuah konser di Kampus STSI, jl. Buahbatu, Bandung. Konser ini merupakan konser pertama mereka setelah sebelumnya sempat menggelar beberapa konser di luar negeri seperti Malaysia, Jerman, dan Filipina.

Lokasi konser yang tidak terlalu besar berbanding terbalik dengan besarnya antusias para penonton yang datang saat itu. Harga tiket yang dibandrol Rp.20.000 pun habis terjual.

Acara dimulai dari pukul 7 hingga 10 malam. Konser dimulai dengan ditandai penampilan dari 2 band pembuka yaitu Teman Sebangku dan Pemandangan. Setelah 2 band pembuka perform, giliran Bottlesmoker naik panggung. Duo Agkuy dan Nobi disambut meriah oleh semua penggemar bottlesmoker yang datang dari berbagai kota.

Band yang sempat meraih penghargaan emas di ajang kompetisi indie Asia Pasifik ini tampil sangat memukau. Alunan instrument elektronik yang mereka bawakan

seketika membius semua mata dan telinga yang hadir pada malam itu. Lagu-lagu seperti Up The Creek, Diminished, (((ox))), dan Frozen berhasil mereka bawakan dengan sempurna. Yang unik, di beberapa lagu yang dibawakan, mereka berkolaborasi dengan anak-anak dari paduan suara CLC yang menjadikan lagu mereka menjadi lebih berwarna. Selain itu, lagu money making dari The Sigit dan satu lagu dari Cherry Bombshell juga dibawakan oleh Bottlesmoker, tentunya dengan sentuhan yang berbeda. Mereka juga memainkan lagu Depache Mode, Goodnight Lovers, bersama anak-anak dari CLC choir. Hasilnya, para penonton pun tanpa sadar ikut terbawa masuk ke theater mind dengan diiringi alunan musik yang Bottlesmoker bawakan saat itu.

Tepat pukul 10 malam, konser pun ditutup dengan lagu Le Voyage sebagai lagu pamungkas. Ratusan balon berwarna merah muda turun dari langit-langit gedung menjadikan klimaks yang sangat berkesan bagi para penonton yang hadir malam itu.



New style for Hijabers by Ina's Scarf

Keperihatinan ibu Irna, owner dari Ina's Scarf terhadap pengrajin rajut, bordir dan pasar fesyen Indonesia menggerakkan hatinya untuk merintis usaha baru di bidang fesyen. Ibu Irna, yang memang sudah malang melintang di dunia fashion, menelurkan sebuah karya fesyen berupa kerudung. Menurutnya, banyak perempuan Indonesia yang memakai kerudung tapi masih terlihat kurang modis dan biasa saja. Berangkat dari situ, Ibu Irna mendirikan sebuah toko bernama Ina's Scarf. Banyak desain kerudung yang ditawarkan disana. Satu hal lagi, kerudung di Ina's Scarf berbeda dan tidak pasaran dengan desain di luaran sana. Selain kerudung, Ina's Scarf juga menyediakan jasa merias kerudung untuk acara special sampai acara pernikahan. Selain dihadiri oleh hijabers Bandung, di acar tersebut hadir juga Henidar Amroe sebagai pembicara sekaligus bintang tamu. Henidar Amroe berbagi cerita tentang pengalamannya selama berkerudung, dan memberi kesan-kesan tentang produk yang ada di Ina's Scarf.



Mega seminar mindset revolutioner

7 Keajaiban rezeki yang benar-benar ajaib!



Kalau selama bulan puasa tidak ibadah, apalagi kerja? Begitu kira-kira kata pakar otak kanan, dan penulis buku Mega Best Seller 7 keajaiban rezeki, pada Minggu (7/8) kemarin. Acara yang diberi nama Mega Seminar Mindset Revolutioner ini, di selenggarakan oleh event factory yang di dalamnya adalah gabungan dari mahasiswa-mahasiswa berbakat dari beberapa universitas di kota Bandung.

Tepat pukul 11 siang, Balai Sartika Convention Hall riuh oleh orang-orang yang sudah tidak sabar lagi ingin bertemu dengan Ippho Santosa diacara Meet 'n Great. Ternyata, banyak orang yang sudah beberapa kali pernah mengikuti seminar Ippho. Rata-rata mereka datang lagi ke seminar Ippho karena ternyata, selalu ada perbedaan dari setiap seminar Ippho.

Pukul 1 siang, Seminar dibuka oleh Anggasa Wijaya yang bertugas sebagai MC. Dilanjutkan dengan perform dari 7 percusion dan perform dari tari saman modern ethnic creation. Acara kemudian dilanjutkan dengan pembahasan tentang 7 keajaiban rezeki. Bagi yang pernah membaca buku tersebut, mengikuti seminar menjadi sebuah tahapan akhir, untuk lebih memahami isi buku. Dalam seminarnya, Ippho menerangkan 7 keajaiban rezeki sesuai dengan setiap sub yang ada dalam bukunya. Dalam bukunya, Ippho mengajarkan orang untuk tidak ragu-ragu dalam bersedekah, karena dengan bersedekah bisa menghasilkan uang juga. Mengupas 3 rahasia utama cara gila dengan otak kanan, diantaranya rahasia anti miskin, rahasia sukses dengan otak kanan, dan bagaimana menjadi kaya dan mengajak orang lain bersedekah. Bingung? Semua orang pasti bingung jika diberi statement tersebut, tapi dalam seminarnya Ippho menerangkan tentang keajaiban sedekah, yang bisa menjadi percepatan dalam bisnis, menguji kesabaran dan keikhlasan, serta melipat gandakan harta.

Waktu Seminar yang berdurasi 4 jam terasa sangat singkat, karena semua orang betul-betul fokus pada apa saja yang dibahas oleh pakar otak kanan tersebut. Bahkan, lapar dan haus yang biasanya dirasakan saat bulan puasa pun menjadi tidak terasa karena semua orang tampak sangat antusias mengikuti seminar tersebut. Acara ditutup oleh perform anak-anak dari

Well, acara yang berakhir sekitar 10 menit sebelum azan magrib ini menyisakan berbagai macam kesan dari setiap orang. So, jika kamu ingin ikut seminar yang berbeda dan lebih inspiratif, lebih baik luangkan waktu kamu untuk menghadiri seminar Ippho "right" Santosa.





By: Rcky

Hijab And Beauty Class with Hijab Style Community Bandung



Kerudung atau hijab selama ini dikenal sebagai hiasan dan penutup aurat bagi wanita muslimah. Banyak yang menganggap bahwa wanita dengan kerudung itu tidak trendy, oleh karena itu pada Sabtu (14/08) kemarin, Hijab Style Community (HSC) Bandung selaku komunitas wanita berhijab dari Bandung mengadakan sebuah kegiatan berupa workshop dan seminar tentang kerudung dan make up yang baik untuk muslimah. "Seminar ini berisi materi tentang bagaimana cara memakai kerudung yang baik sekaligus trendy" jelas Adiba selaku panitia workshop sekaligus pengurus HSC Bandung.

Acara yang digelar di kampus Unpad-Dago ini, dimulai dari pukul 10 pagi. Sebelumnya para peserta yang mayoritas dari kalangan Mahasiswa ini melakukan registrasi dan foto 'before'. "Workshop ini dibuat semacam make over buat semua pesertanya, jadi kita buat foto 'before' dan 'after'nya." Ungkap Adiba. Acara dimulai dengan workshop tentang memakai hijab yang baik dan trendy oleh Dian Pelangi. Sekitar 65 muslimah yang hadir saat itu terlihat sangat antusias mengikuti berbagai tips dari fashion desainer yang terkenal dengan rancangan busana muslimnya ini. Pada sesi pertama ini, Dian Pelangi membagikan beberapa tips menggunakan hijab dengan model yang bervariatif. Intinya Dian Pelangi mengajak para muslimah ini untuk berkreasi dengan hijabnya agar tetap cantik dan fashionable dengan kerudung. Tersedia hadiah berupa berlangganan gratis majalah Star Glam selama satu tahun bagi peserta dengan kreasi hijab terbaik.

Risa, seorang mahasiswa dari NHI yang awalnya tidak suka bermake up ini berpendapat, "acara ini bagus banget, aku jadi termotivasi buat berkreasi dengan kerudung aku. Pake kerudung jadi ngga ngebosenin."

Memasuki waktu sholat Dhuhur, semua peserta dipersilahkan untuk istirahat selama 30 menit. Setelah itu acara disambung dengan sesi kedua berupa beauty class by Wardah. Sesi kedua ini berisi tentang tips yang berguna seputar make up. Bagi peserta yang bisa berdandan dengan baik kembali mendapatkan hadiah menarik yang telah disediakan panitia.

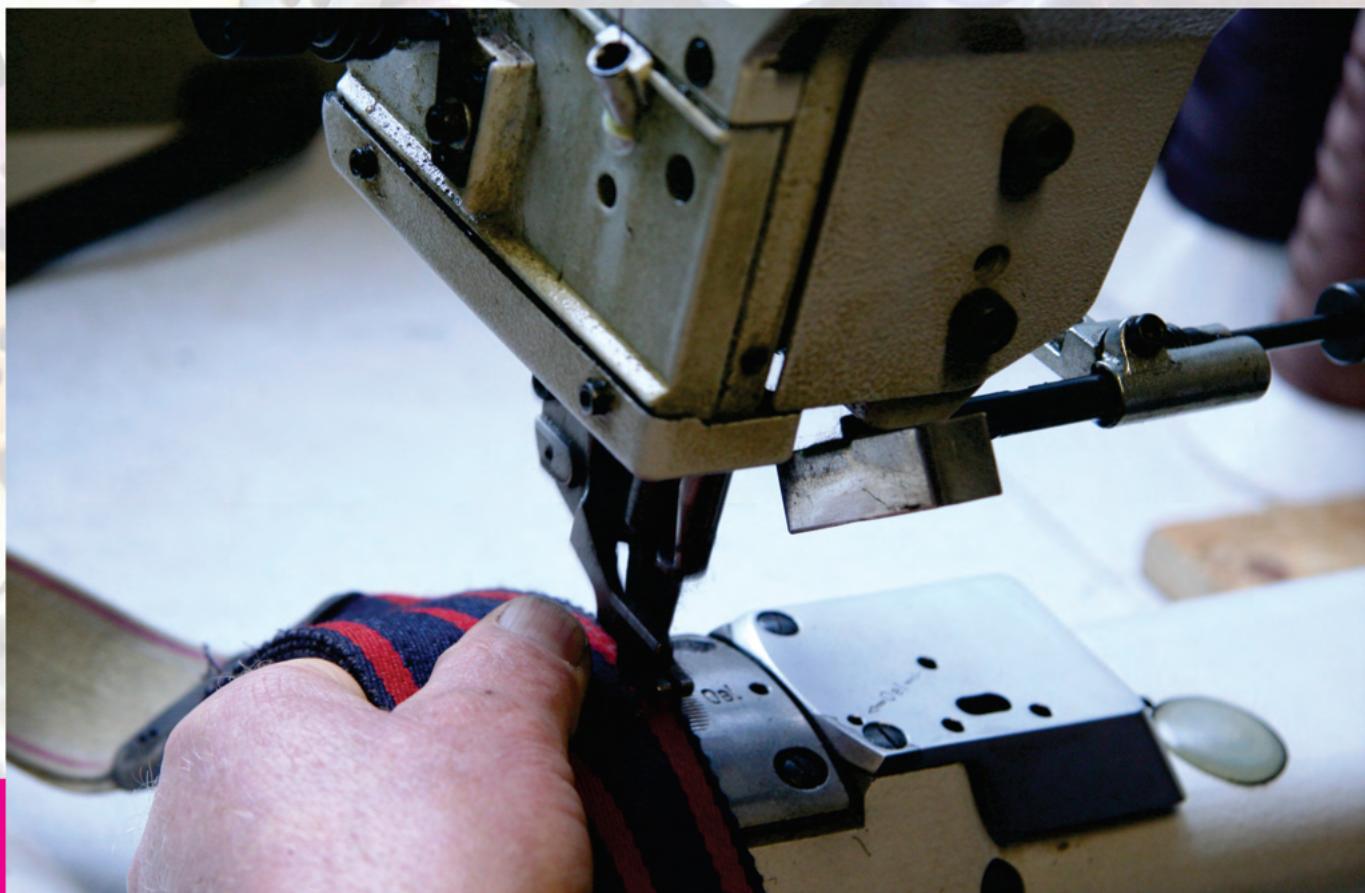
Meski diadakan saat puasa, antusiasme peserta terlihat sangat baik hingga akhir acara. "Alhamdulillah acara ini dapat respon positif, padahal publikasinya cuma kita lakukan di Facebook dan Twitter aja", jelas Adiba. "Mudah-mudahan acara ini jadi kegiatan rutin sekaligus jadi ajang syiar untuk mengajak para muslimah tentang pentingnya kerudung", tutupnya.

Selain makanan dan tempat berteduh, pakaian juga merupakan salah satu kebutuhan primer. Begitu dekatnya kebutuhan ini dengan kehidupan manusia membuat banyak orang berpikir untuk mendirikan usaha di bidang industry pakaian (konfeksi).

Memulai sebuah usaha pada dasarnya adalah soal minat. Sama halnya dengan usaha konfeksi. Usaha di bidang Industri pakaian ini bisa dibilang sangat menjanjikan. Jangan salah, hanya dari industri pakaian, masih banyak usaha yang bisa kita kembangkan, tentunya dengan tetap melihat potensi dan perkembangan pasar.

Setiap usaha pasti membutuhkan modal. Tidak sedikit orang yang mempunyai keinginan untuk membuat sebuah usaha tetapi langsung terbentur di awal, yaitu modal. Padahal jika mengerti dan pintar memanfaatkan keadaan, modal itu bisa datang dengan sendirinya. Modal tidak hanya berbentuk uang dan barang saja. Kita bisa memanfaatkan relasi teman yang sudah terlebih dahulu memulai usaha konveksi. Sebagai awal, kamu bisa memulai dengan menerima proyek kaos kelas yang kini sedang ramai di kalangan anak sekolah. Uang untungnya sebisa mungkin jangan dipakai dan dihabiskan seketika. Seperti contoh, Indra yang seorang pebisnis usaha konfeksi mengatakan "awalnya memang sulit mencari modal untuk membuat usaha sendiri, tapi karena kebetulan sudah lama bekerja untuk sebuah distro di Bandung, lingkungan yang membuat saya mempunyai minat di bidang industry pakaian. Saya jadi tahu berbagai model pakaian, bahan, hingga pembuatannya. saya pun jadi banyak kenal dengan orang-orang dibalik layar (konfeksi). Berawal dari menjual jasa, kini saya telah memiliki sebuah usaha konfeksi sendiri dengan mempekerjakan 10 karyawan". Dari situ Indra berhasil membuktikan bahwa modal dalam mendirikan sebuah usaha tidak hanya melulu soal uang. Tapi juga diperlukan sebuah kepintaran dalam memanfaatkan keadaan. Indra yang kini bekerja di sebuah bank mengaku memiliki side job konveksi sangatlah menguntungkan. Ia mengaku sangat puas dengan usaha yang ia rintis sendiri ini. Indra mengaku keuntungan yang didapat dari usaha sampingannya ini bahkan jauh melebihi gajinya bekerja di Bank.

Tips Memulai Usaha Konfeksi



By: Ricky

Berikut, beberapa tips bagi kamu yang ingin memulai usaha konfeksi:

- Pintarlah mencari kesempatan. Jika belum cukup modal, carilah teman yang kebetulan bekerja di bidang industri pakaian. Carilah 'mangsa' sebagai awal menghimpun modal.
- Orientasikan tujuan utama. Jangan sampai mencampurkan uang usaha dengan uang untuk keperluan sehari-hari. Tujuan tetap untuk menghimpun modal usaha.
- Cermati pasar. Pelanggan selalu menginginkan produk dengan kualitas yang bagus. Oleh karena itu, carilah tempat produksi dengan kualitas yang bagus pula.
- Setelah modal terkumpul. Beranikan untuk memulai usaha sendiri dengan membeli mesin, mengontrak tempat, dll. Kita tidak mau selamanya bergantung pada orang lain bukan?
- Terakhir dan yang paling penting, cintailah usaha ini. Dunia usaha konveksi sangat erat kaitannya dengan kreatifitas. Kreatifitas akan sulit muncul ketika kita sendiri tidak mencintai apa yang kita kerjakan. Inovasi dan kreasi adalah tantangan sendiri di dunia usaha ini.

follow us on twitter



@forumbandung

www.forumbandung.co.cc

email : forumbandung@yahoo.co.id



Study on Location: ARDAN FM
by Fitri Tropical, (PrimeTime-TransTV)



Funny Class with Banyu Ardan



Ricky Luvén - Rama FM lagi ngajarin M.C.



Training Radio Sekolah SMA 5 Bdg

100%PRACTICE
This is Shortcut Way Into
Radio Community.

FROM ZERO TO FAMOUS
FROM RIGID TO FLEXIBLE
PERSONAL FROM PLAIN
TO CHARACTERIZE
FROM INSECURE
TO CONFIDENT
FROM
UNCOMMUNICATIVE
TO TALKTIVE

BAKALANJAGO
NGOMONG,JAGO
PRESENTASI,
JAGO SIARAN,JAGO
NGEMSI
JAGO NGERAYU
KLIEN DONG,
NGGAGROGAN

FROM OUR HANDS,
OVER 300 JUNIOR
BROADCASTERS
WERE
AKNOWLEDGED
ON THESE
PAST 6 YEARS



Joy - BandungTV - Evaluasi di materi
TV Presenter



THE BROADCASTERS
YOUR DREAMS ARE JUST IN FRONT OF YOUR EYES



Crazy Class with Augie HardRock Fm Jkt



Study on Location: Prambors
Paris van Java Mall Bandung



INDRA HERLAMBANG
insert transly
LEARN FROM THE BEST



SIGN UP HERE!
022 70377600

PENDAFTARAN
JL. IR. H. JUANDA NO. 3
PLANET DAGO
GROUND FLOOR,
BANDUNG.
CP: MIRZA 022 70377600,
085720164561,
ANDRA 085 6219 3405,
CHOKY 081 5700 3997

ADD THIS TO YOUR YM
DJARIESCHOOLBDG@YAHOO.COM
JOIN US
FB.DJARIESCHOOL.COM
FOLLOW ON US
TWITTER.DJARIESCHOOL.COM
STREAMING ON BLACKBERRY
STREAM.DJARIESCHOOL.COM
STREAMING ON PC & IPHONE
SHOUTCAST.DJARIESCHOOL.COM



By lookbook



Office look sneak peak, around the world

Berpenampilan menarik bagi setiap orang khususnya kita para wanita merupakan hal penting dalam keseharian, salah satunya ketika kita berada di lingkungan pekerjaan. Memadupadankan busana agar terlihat menarik dan lebih percaya diri adalah salah satu yang wanita suka. Well, untuk kamu yang sudah bekerja dan tidak terikat dengan seragam kantor, berikut adalah beberapa 'office looks' dari beberapa negara yang bisa kita intip untuk menjadi inspirasi gaya berpakaian supaya penampilan kita tidak membosankan :



SHOPPING DICTIONARY

A.

Anti beauty @Jl. Trunojoyo no.23
Bandung.
B.
Boy Shop @Jl. Bahureksa
BMC @Jl. Aceh
Bandung Helmet Galery @ Jl. Pungkur
C.
Common People @Jl. Talaga Bodas
Bandung.
D.
Dicken's @PVJ Lt.UG.
E.
Esprit @PVJ Jl. Sukajadi no.137
F.
Flashy @Jl. Dipatiukur no.1 Bandung.
Fairry Berry @Ruko Setra sari mall kav 11B Bandung.
Frontline clothing
G.
Ghelista Boutique @ Balubur Mall blok M-16
Gee Eight @ Jl. Progo no.3 Bandung.
Grow @Jl. Pager Gunung no.13 Bandung.
Giordano @ PVJ Lt.Gf.

H

Harvest @ Jl. Ir. H. Juanda

I.

Ibie Shop . (online shop)
call : 085720291843 / 08562187381
Fb : ibieshop@yahoo.com, twitter
@ibieshop
Indosat (galery) @ Jl. Asia Afrika
Ina Cookies @ Jl. Bojong Koneng
J
J&C Cookies @Jl. Bojong Koneng
K
Kuyagaya @ Jl. Gandapura no.37

L.

Ledi's Nine Boutique @Jl. RAA Martanegara no.50
LP3i @Jl. Pahlawan no. 59

M.

Mr. Komot @Jl. Citarum
Mars & Venus Ciwalk Lt. GV.

O.

Ouval Research@ Jl. Sultan Agung. 13 /
Buahbatu no.64 Bandung

R.

Royal Queen @Jl. Ternate
Roxy @PVJ Lt.GF.

S.

Screamous @Jl. Trunojoyo no.23

T.

Top Man @PVJ It.GV.

W.

Wardah cosmetic @ Jl. Cimuncang
Wolf Pack Industries handmade shoes
(online shop)
Fb: wolf shoescorps

Y.

Yongki Komaladi @BIP

Z.

Zelda butik (online) FB: Zelda butik

Pemadam Kebakaran 113 – (022) 7207113
Ambulance 118
Call Center PLN 123

Rumah Sakit

RSUP Hasan Sadikin (022) 2034953 – 55
RSU Advent (022) 2034386-9
RSU St. Borromeus (022) 2552000
RSU Santo Yusuf (022) 7208172
RSU Muhammadiyah (022) 7301062, 7312167
RSU Al-Islam (022) 7562046, 7565588
RSU Rajawali (022) 6011913
RSU Limijati (022) 4207770
RS Dustira Cimahi (022) 6633967
RSU Kebonjati (022) 631969, 6140658
RSU Immanuel (022) 5201656, 5201051
RS Mata Cicendo (022) 4231280, 4231281
RS Bedah Halmahera (022) 4206061
RS Paru Dr. H. A. Rotinsulu (022) 2034446, 2031427
Santosa Bandung
International Hospital (022) 4248222, 4248333, 4248555 (emergency)
RS Ibu dan Anak Hermina (022) 6072525, 60804422 (emergency)
Melinda Hospital (022) 4222788

Polisi

Polda Jabar (Komando Kendali Komunikasi & Informasi) (022) 7800166 – 7804777
Polrestabes Bandung (022) 4203500 – 4244444
Polres Kota Cimahi (022) 6652095 – 6640444

Perjalanan

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Bandung – Jakarta (Gambir) | Jakarta (Gambir) - Bandung |
| # Argo Parahyangan 05.30-08.40 | #~ Argo Parahyangan 05.45-08.58 |
| #~v Argo Parahyangan 06.30-09.49 | #Argo Parahyangan 09.15-12.20 |
| #~v Argo Parahyangan 11.30-14.56 | #~ Argo Parahyangan 11.30-14.39 |
| # Argo Parahyangan 15.00-18.15 | #~v Argo Parahyangan 16.15-19.27 |
| # Argo Parahyangan 16.30-19.41 | # Argo Parahyangan 19.00-22.11 |
| # Argo Parahyangan 20.05-23.04 | ~ Argo Parahyangan 20.25-23.35 |

Keterangan: # Berhenti Cimahi
v Berhenti Padalarang
~ Berhenti Purwakarta
*Setiap Jumat, Sabtu, Minggu

Kiaracondong – Jakarta (Kota)
Serayu I 13.39-17.34
Serayu II 23.26-03.08

Kiaracondong - Kroya
Serayu II 12.18-18.54
Serayu IV 00.02-06.27

Bandung – Surabaya
Argowilis 07.00-18.56
Turangga 19.00-07.40
Mutiara Selatan 17.00-06.11

Surabaya - Bandung
Argowilis 07.30-19.40
Turangga 18.00-16.14
Mutiara Selatan 16.30-05.41

Bandung – Solo
Lodaya Siang 08.00-16.37
Lodaya Malam 20.00-04.55

Solo - Bandung
Lodaya Siang 08.30-17.06
Lodaya Malam 20.30-05.29

Bandung – Semarang Tawang
Harina Malam 20.30-04.27
Harina Pagi 07.30-15.16

Surabaya Tawang - Bandung
Harina Malam 20.35-04.28
Harina Pagi 07.30-16.08

Kiaracondong – Kutoarjo
Kutojaya Selatan 21.30-05.15

Kutoarjo - Kiaracondong
Kutojaya Selatan 08.25-15.37

Bandung – Malang
Malabar 15.30-08.11

Malang - Bandung
Malabar 15.30-08.37

House of Gee*Eight

Jl. Progo no. 3.
Bandung 40115
(022) 9191 0798

Bandung Indah Plaza
Lt.1 unit #1. Bandung
(022) 4233 794

Join Our Pages

@geeeight Gee Eight
GeeEight Lover

Take a Peak at
Our Online Catalogue!

www.geeeight.com

**gee*
eight**

specially designed
for You!



**STAR
GLAM
INFO**

88.9fm AUTORADIO bandung

The Auto & Sportainment Channel



More Music

Automotive

Sport

Lifestyle

and

Entertainment



PT. RADIO SWARA AUTO GRAHA
Jl. Cihampelas 264 - 268 Bandung
Tlp. 022-2043805 Fax 022-2043811
www.autoradiobandung.com

saga
GROUP



HOUSE OF GEE*EIGHT

HOUSE OF GEE*EIGHT

Kalau kamu semua main ke Bandung. Sudah pasti House of Gee*Eight jadi tujuan yang ada di list tempat belanja favorit kamu. Yup.. Letaknya di Jl. Progo No. 3 & BIP Lt.1 No.1 Bandung. Banyak koleksi keren yang di design khusus untuk wanita remaja dan dewasa muda. Seperti tagline yang diusung "Specially Designed For You" ..Gee*Eight selalu hadir segar dan memenuhi kebutuhan fashion wanita remaja dan dewasa muda di Indonesia khususnya di Kota Bandung. Kalau kamu mampir kesini kamu bakal nemuin suasana yang elegan dan classic. Dimana kamu bakal berasa sangat nyaman untuk memilih outfit apa yang cocok buat

kamu. Harganya bersaing dan mampu menjadi trade mark butik khusus wanita yang ada di Bandung. Jangan salah member Gee*Eight sudah ada hampir 3000 orang yang tersebar di seluruh Indonesia. Kok bisa? Ya,karena gee*eight juga melayani pembelian via online di website resmi mereka www.geeeeight.com , dan juga kerjasama dengan re seller di seluruh Indonesia. So, tunggu apalagi.. Segera kunjungi dan belanja di House of Gee*Eight :)
Fanpage : Gee Eight
Twitter : @geeeeight
website : www.geeeeight.com



DISTRIBUTION POINT

HANG Out Place

Bebek Garang Cimahi JL raya cibabat - cimahi
Bebek Garang Sulanjana JL Sulanjana
Bebek Garang Braga JL Braga
T N C Café JL Sawah Kurung
Rumah Nenek JL Taman Cibeunying
Caffe Dapur Oma JL Dago
Kaiwa Resto Cafe JL Tampomas
Caberawit JL Tengku Umar
Korean House JL Sukajadi
Hummingbird JL Progo
Kopi Progo JL Progo
Ngopi Doeloe JL Teuku Umar
Ngopi Doeloe JL Hasanudin
Ngopi Doeloe JL Purnawarman
Ngopi Doeloe JL Burangrang
Potluck JL H. Washid
Café Asix JL Talaga Bodas
LittleWhite café JL Progo
Bober café JL RE Martadinata
Conggo JL Terusan ranca kendal
Stone Café
Roemah Payung JL Ranca Kendal
Eaters JL Bengawan
Daisy CAFÉ & RESTO
Wale JL Ranca Kendal
Shushiden JL Hariangbanga Anisa

MALL

PLAZA DAGOJI. Ir. H. Juanda
MIE SUMPIT Lt. Dasar
MIE TEK-TEK LG
SUIS BUTCHERUG
NUMBER ONE Lt.1
GROBAG BANDUNG Lt.2
SOSI SPORTS Lt. 8
JAVA BEAN COFEUG
OH LALA BISTROUG
ATLANTIS Lt.2
BANDUNG SUPER MALL JI. Gatot Subroto
THE COFFEE BEAN
DAIMANZOKU
SPLENDID
OH LA LA
NAF
PARIS VAN JAVA JI. Sukajadi
MANCHESTER UNITED
BMC
BLACK CANYON COFFE
NEWYORK
OH LA LA
HALAMAN CAFÉ
INUL VIZTA
SUSHI GROOVE

SIARAN PAGI **BARENG**
ARIE DAN NOVA OPENG
DENERIN **HITS-HITS** FAVORIT KAMU
DAN CURHATAN **LUCU** PARA
KAWAN URBAN



Hotline SMS
08112231063

 @URBANbandung
 106.3 FM Urban Radio Bandung
www.urbanradiobandung.com

urbanradio
106.3fmbandung

Pemenang Langganan Berhadiah



Setelah puas membuat tercengang-cengang banyak orang dengan harga jual majalah yang cuma 1000 rupiah ini, STAR GLAM melakukan pengundian pemenang bagi pembaca setia STAR GLAM yang berlangganan.

Pengundian dilaksanakan pada Jum'at (19/8) di kantor STAR GLAM MAGAZINE. Hasilnya, keluarlah nama Risa Kariska sebagai pemenang Handphone dan Utami Fitri Mutiarani Fadillah sebagai pemenang merchandise menarik dari STAR GLAM MAGAZINE

So, buat kamu yang belum berlangganan, tunggu apalagi. Selain syaratnya mudah, dengan cukup mengisi formulir yang ada dalam setiap edisinya, harga berlanggannya pun super duper murah! Hanya 5 ribu rupiah untuk 6 edisi dan 10 ribu rupiah untuk 12 edisi. Belum lagi, ada kesempatan untuk menang berbagai hadiah menarik setiap bulannya. Tertarik? Silahkan hubungi kami di Jalan Lodaya no. 57 Bandung atau telepon ke 022- 7300869

Selamat untuk para pemenang



Utami Fitri Mutiarani Fadillah
pemenang merchandise menarik



Risa Kariska pemenang Handphone

STAR
GLAM
MAGAZINE

Langganan Berhadiah

Formulir Berlangganan

- Paket Star 1 : 6 bulan (6 edisi) Rp. 5.000
- Paket Star 2 : 1 Tahun (12 edisi) Rp. 10.000

Nama :

Tempat/Tgl lahir :

Alamat :

Telepon/HP :

Email :

Cara pembayaran :

Tunai : JL. Lodaya no.57 Buah Batu, Bandung 40262

* kirim bukti transfer dan formulir melalui fax : + 62 22 7300869 Up Wiena Oktaviani

* Pelanggan mengambil sendiri majalah di kantor star glam



**Hadiah
Menarik
Lainnya**

Design By
Ledi's nine Boutique



Ledi's Nine
Boutique

Fashion Moeslem & all ladies accessories

Jl. Raa Martanegara No. 50, Turangga - Bandung, Telp : 022 - 7071 7254